

**Título:**

**Los guardaparques de los parques Negra Hipólita y Metropolitano de Valencia, como actores en la popularización de la ciencia**

**Autor:** Faruk Bagdah  
**Instituciones:** Dirección de Parques  
FUNDEMIP  
Gobierno Bolivariano de Carabobo  
**Resumen**

El Gobierno Bolivariano de Carabobo a través del Departamento de Ambiente de la Dirección de Parques de la Fundación para el Embellecimiento de Mi Pueblo -FUNDEMIP-, desarrolla el Programa de Guardaparques para los parques urbanos: Negra Hipólita y Metropolitano; ambos, ubicados en las márgenes del Río Cabriales conservando los últimos relictos del “bosque de galería” en la ciudad de Valencia del estado Carabobo. Tanto el Parque Negra Hipólita como el Parque Metropolitano son visitados por aproximadamente unas 3000 personas/día quienes realizan diversas actividades en sus distintas áreas. El programa cuenta con 43 guardaparques, todos estudiantes universitarios en edades comprendidas entre 18 y 25 años, con el objetivo, de conservar y promover el conocimiento y uso adecuado de las instalaciones y ecosistemas presente en ambos parques. En el 2005 se inició un curso de formación para los guardaparques bajo criterios participativos, educativos y ambientales; convirtiéndolos actualmente en agentes de popularización de la ciencia.

La “gestión ambiental educativa de los Parques Negra Hipólita y Metropolitano, ha logrado fortalecer la competencia para la acción ambiental en los Guardaparques, consolidándolos, como agentes de popularización de la ciencia.

De esta forma, los Guardaparques a través de estrategias participativas, didácticas y recreativas, promueven el conocimiento referido a la situación del ambiente local y regional, mediante acciones ecológicas, donde se abordan temas relacionados al ambiente, ecología, desarrollo sustentable, parques de recreación, parques nacionales, uso adecuado del agua, cuencas hidrográficas, así mismo, enfocándose en





valores éticos y ambientales, inclusión social y participación ciudadana. Todo esto, con el propósito, de promover en los ciudadanos, individuos comprometidos con el ambiente y sus parques. Y a su vez, personas sensibilizadas para la realización de actividades de bajo impacto ambiental y de uso sustentable de los recursos naturales.



## Los Guardaparques de los parques Negra Hipólita y Metropolitano de Valencia, como actores en la popularización de la ciencia



**Programa de Guardaparques**  
El Gobierno Bolivariano de Carabobo, a través del Departamento de Ambiente de la Dirección de Parques de la Fundación para el Embellecimiento de Mi Pueblo (FUNCEMIP) - desarrolla el Programa de Guardaparques, para los parques urbanos: Negra Hipólita y Metropolitano; ambos, ubicados en la ciudad de Valencia del estado Carabobo.

Dicho programa está integrado por 45 Guardaparques, estudiantes comprometidos en visitas comprendidas entre 8 y 12 años y se propone en garantizar la conservación y promover el conocimiento y uso adecuado de las instalaciones y ecosistemas presentes en ambos parques.

**¿Cómo?**  
Mediante la implementación de un modelo de "Gestión Ambiental Educativa", basado en elementos de participación y el fomento de alianzas estratégicas con organizaciones públicas y privadas, que permitan llevar acciones de conservación y educación ambiental dentro y fuera de los parques.

Es así como los Guardaparques se convierten en actores de popularización de la ciencia, promoviendo el conocimiento y la sensibilización ambiental, mediante acciones ecológicas.

### ¿Dónde y para qué..?

Con la ejecución del modelo de gestión ambiental educativa desarrollada en los parques Negra Hipólita y Metropolitano en Valencia, estado Carabobo, se ha logrado fortalecer la competencia para la acción ambiental en los Guardaparques.

Esto ha permitido promover estrategias participativas de conservación de los recursos naturales, mediante la formación y sensibilización ambiental del ciudadano, basado en enfoques educativos constructivos en consenso, donde se abordan temas relacionados al ambiente: ecología, desarrollo sustentable, parques de recreación, parques nacionales y cuencas hidrográficas. Orientados en valores éticos y ambientales, generación social y participación comunitaria, con el propósito final de hacer de los ciudadanos, individuos comprometidos con la conservación.

*"Al final, conservaremos sólo lo que amamos, amaremos sólo lo que entendamos, entendemos sólo lo que se nos enseña".*  
-Herbert A. Simon-

Los guardaparques de los parques Negra Hipólita y Metropolitano de Valencia, como actores en la popularización de la ciencia

**Título:**

**Cuenca del lago Valencia, información al alcance de todos**

**Autora:** Edecia Vera

**Institución:** Fundación Tierra Viva

**Contacto:** [decidelosario@hotmail.com](mailto:decidelosario@hotmail.com),

[www.tierraviva.org](http://www.tierraviva.org)

**Teléfono:** (0241) 822.41.47 / 824.67.37

**Resumen**

Durante seis años consecutivos Fundación Tierra Viva y la Red de Bibliotecas Públicas del estado Carabobo, unen sus esfuerzos para desarrollar actividades educativas con el fin de difundir y facilitar información en materia ambiental, o sea popularizar la ciencia a través de diferentes actividades cuyo fin es la sensibilización ambiental.

Durante las Campañas Públicas realizadas en el año 2000 se logró la difusión de información sobre la situación del recurso agua en la región, involucrando a 6.000 habitantes entre niños, jóvenes y adultos de la cuenca del Lago de Valencia a través de capacitación a los docentes quienes en sus proyectos pedagógicos, correlacionando áreas del conocimiento, cubren sus objetivos iniciando así un proceso de popularización de la ciencia en la escuela.

Para el 2002, Fundación Polar, Hidrocentro, Fundación Tierra Viva, Secretaría de Cultura y la Red de Bibliotecas Públicas del estado Carabobo, unieron esfuerzos para presentar la exposición didáctica y video "El agua en nuestras vidas" la cual fue exhibida en el Museo de la Cultura y Bibliotecas Públicas del estado. De forma sencilla y didáctica, las visitas guiadas a esta exposición proporcionaron un espacio para aprender acerca del agua y su dinámica en la cuenca del lago de Valencia.

En el 2006, a través del Convenio de Cooperación Institucional firmado entre Fundación Tierra Viva, Fundación para el Embellecimiento de mi Pueblo FUNDEMIP y las Redes de Bibliotecas Públicas de los estados Aragua y Carabobo se asume el compromiso de promover el conocimiento, valoración y conservación de los recursos culturales





**Título:**  
**Proyecto de reciclaje comunitario**

**Autor:** Prof. Pedro Yáñez  
**Institución:** Coordinador General del GRUPO U.C.I . 2000. Proyecto en co-gestión con la División de Cultura de la Zona Educativa Carabobo  
**Resumen**

El proyecto de Reciclaje Comunitario propone un programa social en los colegios y en los barrios para prestar ayuda al estudiante y al ciudadano, acompañarlos hasta la mayoría de edad y conducirlos al sistema productivo, a través de la motivación y la enseñanza planteada con el objetivo de convertir a la basura en fuente de ingreso familiar, a la vez de solución para los problemas de contaminación ambiental.

Posteriormente, con la ayuda de los organismos competentes, se constituirían cooperativas, asociaciones, microempresas, entre otras. Esto permitiría, desde muy temprana edad, enseñar un plan de negocios que asegure un futuro provechoso para enfrentar las necesidades básicas del hombre, entre ellas, alimento, techo, trabajo y estudios. Todos los niños, desde preescolar hasta su mayoría de edad, tendrán en el futuro, la posibilidad de contar con todos los servicios sociales, pudiéndolos cancelar con el trabajo que se le enseña a realizar a partir de la basura, que vendría a ser la materia prima de una gran y mancomunada empresa social.

Entre muchas otras aplicaciones, mediante las técnicas de reciclaje se pueden fabricar y elaborar: techos rasos con periódicos, jarrones, arreglos florales, puertas, camas, cunas para niños, potes de cocina, y otros. De igual manera, se le enseña a fabricar bloques con arena, vidrio y plástico (la arena que se usa para fabricar los bloques es la que la lluvia deja en las calles).





### Título:

## Unidades experimentales para la enseñanza de las ciencias

### Unidad de física experimental - unidad experimental de las ciencias básicas

Autor: Gustavo Marcos Gómez Braun

Contacto: [gustavogomezbr@hotmail.com](mailto:gustavogomezbr@hotmail.com)

Resumen

La enseñanza y aprendizaje de las ciencias, en cualquiera de sus niveles y disciplinas, debe estar estrechamente ligada con la observación directa del fenómeno estudiado, para que de esta manera el estudiante vivencie en la realidad y asimile con mayor facilidad, el comportamiento del fenómeno o concepto estudiado. De esta manera, en materias de carácter científico y experimental, se debe contemplar la realización de prácticas de laboratorio que logren este objetivo.

La adquisición de los equipos y la infraestructura necesaria para estos, suele representar un problema significativo para la realización de prácticas de laboratorio, principalmente con relación al costo que representan. La propuesta que presentamos, esta diseñada de manera de enfrentar estos problemas que en resumen son: El costo, la versatilidad de uso y la inducción y capacitación al docente. Nuestras unidades son sustancialmente más económicas, portátiles (se pueden instalar y almacenar en un salón de clase estándar) e incluyen manuales descriptivos, de prácticas por niveles y disciplina, así como videos con las prácticas que se pueden realizar con ellas, de manera que sean una solución total con una fuerte orientación didáctica y pedagógica. Actualmente se han desarrollado dos prototipos los cuales son:

#### La Unidad de Física Experimental (UFE 005)

Está diseñada para la enseñanza de la física en los niveles de 9no, 1ero y 2do año de ciclo diversificado, aunque puede ser utilizada en la enseñanza superior por sus altas prestaciones complemento.

Se pueden realizar prácticas en niveles básicos y avanzados de: cinemática, dinámica, y diversos niveles de profundización. Además de la posibilidad de montar modelos experimentales reales, incluye software



con experiencias en formato virtual a manera de estática, electricidad y magnetismo, mediciones, físico - química y óptica.

### La Unidad Experimental de las Ciencias Básicas. (UECB 001)

Está diseñada para la enseñanza de las ciencias básicas, es decir química general, física general, biología, ciencias de la tierra y astronomía. Entre otros elementos, incluye un telescopio astronómico, un microscopio con accesorios, una central meteorológica completa con conexiones a PC para interpretación de datos y sensores de humedad, temperatura, presión atmosférica, velocidad del viento e índice pluviométrico.



**Sesión de Carteles N°2 (Distrito capital, Yaracuy, Cojedes, Portuguesa, Barinas, Lara)**

**Martes 25 de septiembre Hora 4:30 a 5:30**

Salas: Germán Briceño Ferrigni y Adolfo Briceño Picón

Título del cartel	Autor(es)
Construcción de redes de conocimiento en el área de Química y Afines, con el apoyo de las tecnologías de información y comunicación: portal web y correo electrónico	María Laura Chona CNTQ
Jardines Ecológicos Urbanos para la Educación Ambiental y la Investigación Científica	Arboretum - IBE, UCV
Curso de Robótica B.E.A.M. Y Micro-Robótica Ecológico y Conservacionista	Julio César Arismendi Empresa Cybernetic; c.a Caracas
La Sabiduría del Poder Popular Impulsada por la Tecnología	Nancy Zambrano Fundación Infocentro
El Premio Eureka Cruz-Diez y sus Hacedores de Futuro	Olga T. González Yunis Eureka A.C
Proyecto Semillero de Científicos: Teleférico de Astronomía en el Barrio el 70 de la Parroquia el Valle, ciudad de Caracas	Pablo Camurri e Irama La Rosa Asociación: Red de la Calle, Caracas
Percepción Pública de la Ciencia, Cultura Científica y Participación Ciudadana	Soc. Grisel Romero Ministerio del Poder Popular para Ciencia y Tecnología
Los Sistemas Locales de Innovación	Ing. Amalia Rosalía Quintero Castillo Ministerio del Poder Popular para Ciencia y Tecnología
Animaciones y Talleres en el Museo de Ciencias	María Eugenia Álvarez Museo de Ciencias
Comités de Saberes e Invedecor: organización y método al servicio de la democratización del conocimiento tecnocientífico y el poder comunal	Enrique Díaz, Franco Arrieta, Jhimy Ortiz Centro Nacional de Altos Estudios Estratégicos e Históricos para América Latina y el Caribe. Caracas

Título del cartel	Autor(es)
Evaluación de la exposición itinerante "Expomóvil: ciencia en lo cotidiano"	Pía Córdova e Ilona Polli MppCT
Conclusiones del I Encuentro Nacional de Actores de Popularización de la Ciencia- 2006	Pía Córdova e Ilona Polli MppCT
Festival juvenil de la ciencia, una experiencia de popularización y difusión de actividades científicas juveniles en Yaracuy	Rafael González, Luisa Valles de G. y María I. Mujica. Asovac Yaracuy
El Calendario Productivo Socio Cultural Como Herramienta de Popularización de la Ciencia y Tecnología en Escuelas y Comunidades del Estado Cojedes.	Inés Martínez y Norys Pinto estado Cojedes
Estrategias para promover la Popularización y el Apoyo a los Innovadores Populares y Tecnológicos del estado Portuguesa. 1997 – 2007	Ing Rosario Cardozo Fundacite Portuguesa
Estímulo a la Tecnología Popular": Un espacio para la revalorización del saber popular	Edith Luz Colina Fundacite Barinas
Revalorando el saber científico y el saber popular a través de la lectura y otras actividades significativas	Marlene Ramos de Mora y María Eugenia Gómez Red de Bibliotecas Públicas y FUNDACITE Barinas
II Feria Regional Infantil y Juvenil "Ciencia, Tecnología e Innovación"	Cenobia Melean Fundacite Lara
Jornada "Explorando El Mundo de La Ciencia"	Yvette Angarita Fundacite Lara
Asómate a la Ciencia ¿Cómo, dónde y de qué manera extender el conocimiento?	Gilbert Sánchez Parque Zoológico y Botánico Bararida Barquisimeto Edo. Lara





**Título:**

**Construcción de redes de conocimiento en el área de química y afines, con el apoyo de las tecnologías de información y comunicación: portal web y correo electrónico**

**Autora:** Lic. María Laura Chona  
**Institución:** Centro Nacional de Tecnología Química  
**Contacto:** [mchona@cntq.gob.ve](mailto:mchona@cntq.gob.ve) ,  
[www.cntq.gob.ve](http://www.cntq.gob.ve)  
**Teléfono:** (0212) 210.38.10  
(0416) 413.31.79  
**Resumen**

El Centro Nacional de Tecnología Química (CNTQ) es un órgano adscrito al Ministerio del Poder Popular para Ciencia y Tecnología (MPPCT), su misión es promover la interacción de las capacidades de investigación, desarrollo e innovación existentes en las universidades y centros de investigación nacionales con la industria química y afines, a través de la implementación de proyectos conjuntos de carácter cooperativo. En este sentido y como tarea inicial, utilizando tecnologías de información y comunicación, el CNTQ ha iniciado la construcción de una plataforma que permita fomentar y apoyar la cooperación entre actores de los sectores científico, tecnológico, productivo y gubernamental, vinculados al desarrollo tecnológico en el área química y afines. Actualmente la plataforma está constituida por el portal web [www.cntq.gob.ve](http://www.cntq.gob.ve) y el correo electrónico, y se estima que sea fortalecida con la implantación del Sistema de Información en Química y Materiales (SIQYM).

A través del portal web se difunde información sobre la oferta científico-técnica de las universidades-centros de investigación en química y áreas afines, y se coloca a disposición de investigadores y estudiantes de cuarto nivel las secciones "Registro de Investigadores" y "Registro de Tesistas" respectivamente, con el objetivo de obtener información referente a las investigaciones/trabajos que se desarrollan en el sector académico. Cabe destacar que la información recibida se valida y posteriormente, se publica en la sección "Investigaciones", cuyo propósito es dar visibilidad al investigador, promocionar sus investigaciones/trabajos y proporcionar



a la industria un conjunto de posibles soluciones y temas de interés para su desarrollo/fortalecimiento institucional.

Hasta la fecha, se han logrado construir redes de conocimiento a nivel nacional entre distintas instituciones de educación superior, y a nivel internacional con países como México, Cuba, Ecuador, Colombia y Argentina.



**CENTRO NACIONAL DE TECNOLOGÍA QUÍMICA CONSTRUYENDO REDES DE CONOCIMIENTO EN QUÍMICA Y ÁREAS AFINES, CON APOYO DE LAS TECNOLOGÍAS DE INFORMACIÓN Y COMUNICACIÓN: PORTAL WEB Y CORREO ELECTRÓNICO.**

*Licda. en Computación María Laura Chona - Garante de Información y Asistencia Técnica Local*  
Correo: mchona@mct.gov.ve Web: www.cntq.gov.ve

El Centro Nacional de Tecnología Química (CNTQ) es un órgano adscrito al Ministerio del Poder Popular para Ciencia y Tecnología (MPPCT) y su misión es promover la interacción de las capacidades de investigación, desarrollo e innovación existentes en las universidades y centros de investigación nacionales con la industria química y afines, a través de la implementación de proyectos conjuntos de carácter cooperativo.

El CNTQ ha iniciado la construcción de una plataforma basada en tecnologías de información y comunicación, que permita fomentar y apoyar la cooperación entre actores de los sectores científico, tecnológico, productivo y gubernamental, vinculados al desarrollo tecnológico en el área química y afines.

Actualidad → **Plataforma Tecnológica** = [www.cntq.gov.ve](http://www.cntq.gov.ve) +  + **SIQYM** (Próximamente)

- Sección "Investigaciones" para dar visibilidad al investigador, promocionar sus investigaciones y proporcionar a la industria posibles soluciones y temas de interés para su desarrollo.
- "Registro de Investigadores" y "Registro de Testetas": secciones a disposición de investigadores y estudiantes de cuarto nivel, con el objetivo de obtener información referente a las investigaciones que se desarrollan en el sector académico.
- "Contáctenos", sección para solicitar más información sobre cualquier investigación publicada en la sección "Investigaciones".

**Construcción de la Red de Conocimiento**

Las redes de conocimiento constituyen sistemas colaborativos de apoyo a la construcción del conocimiento, de naturaleza multidisciplinaria, que funcionan basadas en la diversidad de los diferentes tipos de expertise de sus integrantes.

**Red de Conocimiento en Química y áreas afines**

- (1) Envío de requerimiento de información asociado a una investigación a través de la sección "Contáctenos".
- (2) Solicitud de autorización para proporcionar al solicitante, la dirección de correo del (los) autor (es) y el resumen del trabajo.
- (3) Datos del (los) autor (es) y el resumen del trabajo a fin de que pueda establecer contacto directo con el (los) autor(es).
- (4) Notificación de que los datos fueron suministrados.
- (5) Contacto entre el solicitante y el investigador.



Desde Marzo 2007

**LOGROS**

Red Venezolana de Conocimiento sobre Líquidos Iónicos



A nivel nacional ha participado PDVSA, diversas cooperativas y las Universidades de Carabobo, Los Andes, Antonio José de Sucre, Francisco de Miranda, Gran Mariscal de Ayacucho, Llanos Occidentales Ezequiel Zamora y la Universidad Central de Venezuela, y a nivel internacional la Universidad Politécnica Salesiana de Ecuador, Unidad de Investigación y Desarrollo Tecnológico de PETROECUADOR, Instituto Superior Mínero Metalúrgico de Moa - Cuba, Universidad Pablos de Brannem - México, University of Bremen - Alemania, Universidad de Costa Rica, entre otras.

Esta sencilla red de conocimiento basada en las tecnologías de información y comunicación permite interconectarnos, contrastar experiencias, compartir recursos, y transferir conocimientos con el fin de desarrollar capacidades de investigación, desarrollo e innovación en Química y áreas afines a nivel nacional (y también a nivel internacional según los logros obtenidos hasta la fecha), que aporte a la industria mayor autonomía tecnológica y promueva el desarrollo económico del país.

Construcción de redes de conocimiento en el área de química y afines, con el apoyo de las tecnologías de información y comunicación: portal web y correo electrónico



**Título:**

**Jardines ecológicos urbanos para la educación ambiental y la investigación científica**

**Autor:** Luis Levin

**Institución:** UCV. Arboretum-IBE

**Contacto:** llevin@reacciun.ve

**Teléfono:** (0212)751. 0111

**Resumen**

En este cartel se muestran los avances realizados en la creación de un parque público de gestión comunitaria ubicado en los bosques que rodean a la Concha Acústica de Bello Monte en la ciudad de Caracas. El proyecto se lleva a cabo en un bosque caducifolio premontano de unas 6 hectáreas en las que se conserva gran parte de la biodiversidad nativa en un medio urbano. Este espacio está asociado a la Estación Experimental Arboretum-IBE, UCV, que pertenece al Instituto de Biología Experimental, UCV. El Jardín Ecológico de la Concha Acústica ofrece al público en general y en especial a niños y personas mayores del municipio, un espacio de esparcimiento y aprendizaje de la conservación ecológica en contacto con la naturaleza.

El jardín dispone de caminerías de interpretación ecológica y espacios para jardinería silvestre, utilizando para ello, las especies propias del lugar. Se organizan actividades de aproximación científica para estudiantes de distintos niveles educativos, relacionadas con la observación y experimentación en diversas áreas biológicas, como el estudio de la conducta de aves y de la naturaleza en general. El Jardín ofrece un lugar para experimentar métodos alternativos a los insecticidas en la lucha contra el zancudo *Aedes Aegypti*. Proyectos de acción comunitaria como este, de orientación educativa y ambientalista pueden contribuir a la sensibilización ambiental de la comunidad, así como a la conservación de los relictos de vida nativa, contribuyendo así a incrementar una actitud conservacionista y una motivación en los jóvenes por la investigación científica.



---

*El contacto con la naturaleza es grato y saludable y se hace necesario para personas que habitan en las ciudades modernas. El Jardín Ecológico de la Concha Acústica es un proyecto vecinal que brinda esta oportunidad a los habitantes de Bello Monte, sectores adyacentes y a todas las personas de esta gran Caracas, urgidas por este tipo de espacios naturales para su descanso, recreación y esparcimiento.*

*El proyecto propone cuidar un bosque de excepcional riqueza natural, reuniendo personas que aman la naturaleza, en un ambiente diseñado para reconocerlo e intercambiar creativamente con él.*

*Proyectos de acción comunitaria como este, de orientación educativa y ambientalista, pueden contribuir a la sensibilización del grupo humano, así*



**Jardín Ecológico de la Concha Acústica**  
B E L L O M O N T E

Jardines ecológicos urbanos para la educación ambiental y la investigación científica



**Título:**  
**Curso de Robótica B.€A.M. y Micro-Robótica Ecológico y Conservacionista**

**Autor:** Julio César Arismendi  
**Institución:** Empresa Cybernetic; c.a.  
**Actividad:** Venta, diseño y fabricación de productos con Animatronica.  
**Estado y Localización:** Urb. Bicentenario del Libertador, Edificio 8, piso 1, Apto. 1-4, Km. 5, La Panamericana, Coche, Caracas.  
**Contacto:** julioanimatronica@hotmail.com  
**Teléfono:** (0416) 823.50.64/ 827.61.94 / 937.31.08  
**Resumen**

**Robótica B.€A.M. Micro robótica, Robot Virtual y Robótica Artística**

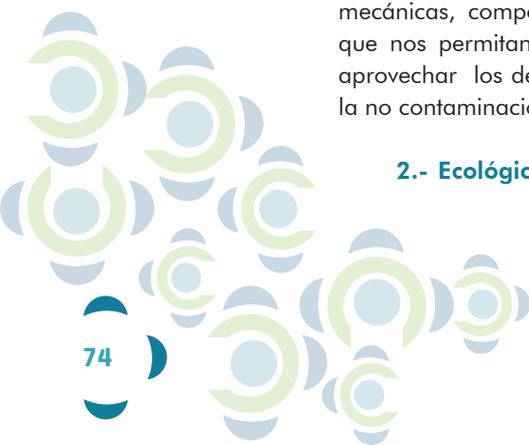
Esta dirigido a niños, niñas, adolescentes y adultos interesados, en las diversas áreas de este apasionante mundo, permitiéndoles el desarrollo mental a través de trabajos interrelacionados de Biología (MATERIAS BASICAS), y el usos de nuevas Tecnologías como Computación y Robótica.

**Objetivo**

Este trabajo esta realizado con el objetivo de que los participantes aprendan la tecnología de la micro robótica y sus variantes, la cual está actualizada, el usos de la herramientas, el estudio de la electricidad básica, la electrónica, la micro mecánica, estética básica, la entomología, la computación, la neumática, los cuáles poseen un alto contenido educativo y científico ya que inducimos a:

**1.- Reciclaje:** Utilizar las herramientas básicas para obtener piezas mecánicas, componentes electrónicos, porta pilas, y otros elementos que nos permitan elaborar diversos prototipos de Micro Robot y así aprovechar los desperdicios de una mejor manera, contribuyendo con la no contaminación.

**2.- Ecológico y Conservacionista:** Crear una conciencia por el



respeto y amor por los insectos, artrópodos y la importancia que cumplen en nuestro planeta, a través de un estudio básico de la entomología, la cual incluye estudio de su estructura física ó exoesqueleto, la forma de vida, entre otros puntos a estudiar.

**3.- Importancia de estar unidos, cooperación, ser sociable, la importancia de lo pequeño, las materias básicas en los insectos, entre otros puntos:** Todos estos puntos a tratar nos permitirán enriquecer o complementar sus conocimientos a través de una teoría sencilla y una práctica amena e interesante.





**Título:**

## La sabiduría del poder popular impulsada por la tecnología

**Autores:** Trabajo colectivo de la Fundación Infocentro, presentado por Nancy Zambrano, Presidenta de la Fundación Infocentro

**Institución:** Fundación Infocentro

**Contacto:** [nzambrano@infocentro.gob.ve](mailto:nzambrano@infocentro.gob.ve)  
[iarredhedera@infocentro.gob.ve](mailto:iarredhedera@infocentro.gob.ve)  
[www.infocentro.gob.ve](http://www.infocentro.gob.ve)

**Teléfono:** (0212) 771.85.03 / 771.89.00  
771.88.12

**Resumen**

Los infocentros son espacios de encuentro comunitario para el ejercicio de la democracia participativa donde, con el apoyo de las tecnologías de información y comunicación, se impulsa la organización social y se promueve la apropiación del conocimiento a través de un proceso de formación e intercambio de saberes entre los diferentes actores sociales que hacen vida en la comunidad.

Los infomóviles son camiones dotados con computadoras portátiles que apoyan a las personas que habitan en las zonas de más difícil acceso, realizando operativos en sitios apartados y actuando en situaciones de contingencia.

Por esta vía se puede llegar a la población penitenciaria, a instituciones que laboran con personas con discapacidad, a poblaciones indígenas, entre otras.

Las Infolanchas, previstas en el Plan 2008, constituyen unidades adaptadas a las zonas de los grandes ríos en los estados Delta Amacuro, Bolívar, Amazonas y Apure, en las que estas unidades móviles cumplirían el mismo rol de los infomóviles.

Los infopuntos son cabinas que proporcionan acceso público a Internet, a través de una red inalámbrica. Permiten a las(os) ciudadanas(os) acceder



a información y consultas sobre temas de interés particular y colectivo, a través de una red inalámbrica de servicios, información y comunicación para fortalecer a las diversas organizaciones comunitarias de base, apoyar los programas, proyectos y misiones sociales que adelanta el Gobierno Bolivariano e impulsar las iniciativas que promueven la democratización al acceso de las tecnologías de información.

La iniciativa de los infopuntos e infomóviles surge como alternativas que faciliten el acceso a las TIC en aquellas zonas rurales y populares del país ubicadas en los lugares más inhóspitos o donde se imposibilite la instalación de un infocentro.

El Programa Infocasas, bajo la premisa “Un equipo, una conexión” persigue ubicar un computador con conectividad en sedes de juntas comunales, centros de producción endógenos, locales de las misiones en las comunidades, locales de reunión de organizaciones sociales, etc. A diferencia del infopunto, orientado a espacios públicos gubernamentales, educativos, culturales, esta info-unidad está encausada a casas o locales de organizaciones sociales con acceso a sus integrantes, para uso de las mismas.



**Título:**

**El premio Eureka Cruz- Diez y sus hacedores de futuro**

**Autora:** Olga T. González Yunis

**Institución:** Eureka, A.C.

**Contacto:** [erureka cruzdiez@yahoo.com](mailto:erureka cruzdiez@yahoo.com)

[olgatgonzalez@gmail.com](mailto:olgatgonzalez@gmail.com)

[www.eruka.org.ve](http://www.eruka.org.ve)

**Teléfono:** (0212) 261.06.60 / 261.36.66

**Resumen**



El objetivo del Premio es estimular a niños, niñas y jóvenes venezolanos estudiantes de Educación Básica hacia la construcción de actitudes abiertas al hecho innovador, la generación de nuevas ideas para la resolución de problemas cotidianos y la divulgación de las mismas en espacios no convencionales (Museos, Centros Comerciales, otros espacios culturales). Desde hace 5 años realizamos la promoción y convocatoria del Premio a través de aliados como el Programa Nacional de Centros de Ciencia, Tecnología y Educación Ambiental del Ministerio de Educación, la Red de Fundacites, el Festival Juvenil de la Ciencia, direcciones de Educación de algunos Estados y Municipios, entre otras redes. El premio se desarrolla a través de actividades de Convocatoria y movilización regional; Inducción a docentes; Organización de eventos de selección regional (llevados a cabo por nuestros aliados regionales) y la Realización de un evento nacional de exhibición abierto a un amplio público.

Con un promedio de participación anual de 65 trabajos, 123 estudiantes (60 hembras, 57 varones) estudiantes de I Etapa (12%), II Etapa (46%) y III Etapa (42%) de Educación Básica, -cifras acotadas por la capacidad de la locaciones y otros factores operativos-, este evento es producido a un nivel de excelencia tal que la presencia en él constituye un reconocimiento a los participantes, a la vez que ofrece una plataforma para la divulgación y la valoración del conocimiento científico y tecnológico por el público asistente.

**Título:**

**Proyecto Semillero de Científicos: Teleférico de Astronomía en el barrio el 70 de la parroquia El Valle, ciudad de Caracas**

**Autores:** Pablo Camurri e Irama La Rosa,  
Red de la Calle

**Institución:** Red de la Calle

**Contacto:** [reddelacalle@gmail.com](mailto:reddelacalle@gmail.com)

[www.reddelacalle.com.ve](http://www.reddelacalle.com.ve)

Resumen

El proyecto Semillero de Científicos es un proyecto de arte, ciencia y ciudad que utiliza como estrategias de popularización de la ciencia el juego, el arte y el cine comunitario. Surge de la inquietud de profesores del área científica-tecnológica residenciados en la parroquia El Valle, preocupados por fortalecer una cultura científica en zonas populares, donde se observa que existen escasas infraestructuras escolares para promover el interés de los niños y niñas en temas científicos. Inicia sus actividades en marzo de 2007 en el espacio del NUDE Cultural Tiuna El Fuerte con un evento denominado "Ciencia Divertida", que consistió en realizar espectáculos y juegos a través de experimentos de física y química, para despertar el interés de los niños y niñas de la comunidad en los temas de ciencia y con actividades específicas de observación del cielo con un telescopio Smith Cassegrain en el Mirador del Barrio el 70 ubicado a 1200 mts. de altura de la parroquia. A partir de esta experiencia se tiene previsto, conjuntamente con la Compañía Metropolitana de Teatro de Caracas, la realización de un recorrido teatral sobre la historia de la Astronomía.





**Proyecto Semillero de Científicos**

*Teleférico de Astronomía en el Barrio el 70 de la Parroquia el Valle, ciudad de Caracas.*

El proyecto Semillero de Científicos es un proyecto itinerante de arte, ciencia y ciudad que utiliza como estrategia de popularización de la ciencia el juego, el arte y el cine comunitario. Surge de la iniciativa de profesores del área científica tecnológica y artistas realizadores en la parroquia El Valle, preocupados por fomentar una cultura científica en zonas populares con escasas infraestructuras educativas, para promover el conocimiento al interés de los niños y niñas en temas científicos. La 'Agrupación Teleférico de Astronomía' se convierte en espacios públicos para la ciencia en acciones de organización y juegos que despiertan la curiosidad de los niños y niñas de la comunidad en diversos puntos de céntrica, especialmente cuando se organizan por la mañana de un día de la Parroquia en el Barrio '70' y abarcan la parte de las cercanías en un área abarcada a 1000 mts. de altura del Barrio. Un teleférico, en el que además del recorrido de saberes, construimos un espacio de visiones y estabamos arbores que abogaron por Caracas ciudad de la historia.

**RED DE LA CALLE**

Autores: Pablo Camarero e Inma La Rosa  
Organización: Red de Calle  
Sitio Web: [www.reddecalle.org.ve](http://www.reddecalle.org.ve)  
Caracas: [informacion@reddecalle.org.ve](mailto:informacion@reddecalle.org.ve)  
Parroquia El Valle Caracas-Venezuela

**liuna, el fuerte**  
Red de Calle Cultural

Proyecto Semillero de Científicos: Teleférico de Astronomía en el barrio el 70 de la parroquia El Valle, ciudad de Caracas

**Título:**

**Primera y segunda encuesta de percepción pública de la ciencia, cultura científica y participación ciudadana**

**Autora:** Soc. Grisel Romero

**Institución:** Ministerio del Poder Popular para Ciencia y Tecnología

**Resumen**

El Ministerio del Poder Popular para Ciencia y Tecnología ha puesto empeño en la ardua pero significativa tarea de promover la creación y consolidación de una nueva cultura científica participativa y democrática que se caracteriza por promover la organización colectiva para la C y T, por ser transdisciplinaria, integral y basada en el diálogo consensuado de los saberes populares y ancestrales; esta nueva cultura científica y tecnológica aparece entonces como el gran objetivo estratégico propuesto por este Ministerio para apoyar el proceso de transformación en nuestro país, con mayores niveles de independencia científico-técnica, espacios permanentes de inclusión social desde la ciencia y la tecnología y con procesos de formación de mayores capacidades nacionales en ciencia y tecnología.

Estos tres grandes objetivos plasmados en el Plan Nacional de Ciencia y Tecnología 2005-2030, se plantean desde la mirada del desarrollo endógeno y con una amplia participación nacional cuyo punto de partida fue el primer estudio de percepción pública de la ciencia. Aquí, 853 personas identificaron elementos de suma importancia como insumo para el desarrollo y la formulación de la política pública para la ciencia y la tecnología.

El segundo estudio, realizado dos años después, y que está viendo la luz apenas hoy, se inicia casi simultáneamente al lanzamiento de una política agresiva de "invasión científica" en nuestro país como lo es la Misión Ciencia (es decir que aún no mide el efecto de esta política). Encontramos que no cambió mucho el panorama, ciencia es investigación, ciencia es informática. Y aunque la percepción es positiva, no es suficiente para concluir que el conocimiento se ha hecho de la gente, que el venezolano se ha apropiado del conocimiento, que la ciencia está en todo lo que respiramos. Me explico, visto a la luz de los resultados





de los estudios, la cultura científica que estamos promoviendo con cada uno de los programas y proyectos ejecutados desde el ministerio, no es aún observable por el común de los venezolanos. La ciencia sigue percibiéndose alejada de nosotros, la ciencia sigue siendo muy elitista, aún nos falta profundizar para alcanzar ese objetivo que nos propusimos de “Impulsar y desarrollar la apropiación social del conocimiento en la sociedad venezolana, a través de la difusión y valoración de la ciencia, tecnología e innovación para contribuir con la independencia y la soberanía nacional”



**Título:**  
**Los sistemas locales de innovación**

**Autora:** Ing. Amalia Rosalía Quintero Castillo

**Institución:** Ministerio del Poder Popular para Ciencia y Tecnología

**Contacto:** [aquintero@mct.gob.ve](mailto:aquintero@mct.gob.ve)

**Teléfono:** (02 1 2) 2 10.38.04

**Resumen**

Un Sistema Nacional de Innovación (SNI) sugiere una genuina innovación organizacional, que aborda diversos temas, es por ello que la dinámica de generación y uso de tecnologías, es un aspecto crítico para el posicionamiento estratégico de los países y la competitividad de las empresas.

La Ley de Ciencia, Tecnología e Innovación Venezolana representa un importante instrumento jurídico, para estructurar el basamento legal en materia de ciencia y tecnología, lo cual junto a los servicios de financiamiento y de apoyo existentes, representan iniciativas y adelantos para el desarrollo y consolidación del Sistema Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación (SNCTI) pues incitan a la utilización de la oferta y las capacidades nacionales en ciencia y tecnología, todavía escasamente aprovechadas, en función del desarrollo de la productividad del sector empresarial del país.

El Ministerio del Poder Popular para Ciencia y Tecnología (MppCT), plantea la innovación, no sólo en el ámbito de los procesos donde las empresas adquieren el dominio de diseños de nuevos productos, nuevas formas de organización o procesos, llevándolos a la práctica, sino también en el ámbito social.

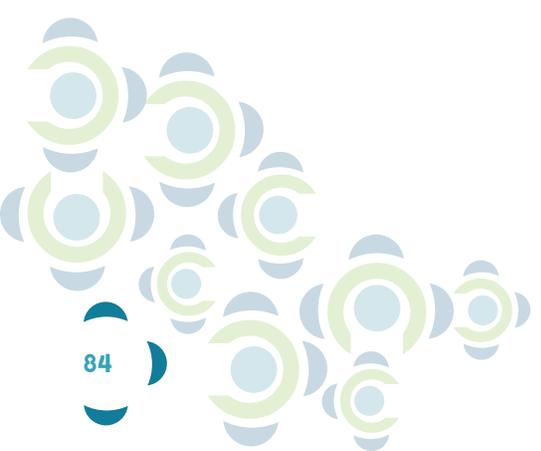
Una de las experiencias impulsadas por el MppCT, en este sentido, son las Redes de Innovación Productiva (RIP's), enmarcadas en el proyecto estratégico Municipio Innovador, que propicia el encuentro entre el conocimiento, las necesidades de las comunidades y el talento de sus pobladores, para generar capacidades que articulen las acciones





dirigidas a promover el desarrollo humano, la productividad y la inclusión social.

Todo esto nos invita a construir y profundizar la política de la innovación como proceso social, promoviendo el debate sobre la innovación, donde no sólo se tome la empresa u otra unidad de producción como expresión para la realización de la innovación “tecnológico-empresarial”, sino también la innovación en su expresión y organización social.



**Título:**

**Animaciones y talleres en el museo de ciencias**

**Autora:** María Eugenia Álvarez, Educadora

**Institución:** Museo de Ciencias, Fundación Museos Nacionales

**Contacto:** [mariaeugenialvarez@hotmail.com](mailto:mariaeugenialvarez@hotmail.com)

[marveduc@gmail.com](mailto:marveduc@gmail.com)

**Teléfono:** (0212) 573.43.98

**Resumen**

Las exposiciones del Museo de Ciencias actualmente constituyen una opción diferente de divulgación de la ciencia. La exposición es medio, contenido y espacio de comunicación científica, donde se despliegan diversos lenguajes que plantean nuevas lecturas de la realidad.

Los públicos son más que receptores de esta comunicación, ellos son actores y creadores de la misma, ya que en última instancia, ellos “construyen” el discurso de la exposición con sus vivencias, conocimientos, emociones y experiencias culturales.

Es por esto que el servicio de visita guiada del Museo de Ciencias está diseñado para ser un mediador entre los públicos y el mensaje transmitido por las exposiciones. Para ello, utilizamos las animaciones y talleres, “estrategias” que nos permiten crear ambientes para el aprendizaje, en sintonía con públicos particulares y en algunos casos profundizar en el tema o los temas de exposición.

Estas actividades tienen un papel preponderante en la transmisión del mensaje de la exposición, desde lo afectivo, procedimental, cognitivo y/o combinaciones de éstos y acercan al público desde diversas perspectivas al contenido de las exposiciones.

Una animación es una estrategia que presenta ideas, historias, procesos, conceptos o destrezas, con el objetivo de ilustrar, revelar significados, interacciones o procesos, sensibilizar y estimular cambios de actitudes asociados a los contenidos de la exposición, dentro del circuito comunicativo de la misma. Estas actividades son muy diversas



y van desde la narración oral, la dramatización, el juego, la pregunta generadora, el uso de objetos o instrumentos, entre varios. Los talleres están igualmente asociados a las exposiciones, pero se realizan fuera del circuito comunicativo de la exposición.



Instituto Museo Nacional  
**MUSEO NACIONAL**  
MUSEO DE CIENCIAS

Animaciones y talleres en el Museo de Ciencias

Maria Eugenia Ayara, Educadora  
Fundación Museo Nacional - Museo de Ciencias, Caracas  
Correo electrónico: mariaed@igmal.com

**Introducción**

Una exposición del Museo de Ciencias pone en escena para la consideración de los públicos un discurso científico asociado a prácticas y valores sociales, utilizando diferentes lenguajes multidimensionales.

Para dialogar con la exposición se crean los Animaciones y Talleres en salas y jardines del Museo que facilitan la interpretación de la exposición por parte de los públicos y los involucra de forma activa en el descubrimiento y construcción de la experiencia en el Museo.

**La experiencia permite...**

Catalizar procesos de construcción de conocimiento significativo, a través de las animaciones que permiten la vivencia del discurso expositivo para sensibilizar, revelar significados, interacciones, estimular la reflexión y cambios de actitudes.

**¿Cómo lo hacemos?**

A través de las Animaciones, estrategias educativas que incorporan al público en la construcción de ideas, modelos, conceptos o diálogos, a través de sentidos y breves experiencias asociadas a un tema específico, con el fin de "vivenciar" el mensaje de la exposición desde lo afectivo, procedimental y/o cognitivo y generar cambios de actitud.

Los Talleres son actividades que se realizan fuera del circuito expositivo, generalmente implican actividades plásticas y de construcción.

**Estructura de una animación**

- Bienvenida:** Introducción para despertar interés por los temas de la exposición a través de diversas estrategias como cuentos, preguntas retos, reflexión colectiva, juegos, dramatizaciones, entre otros.
- Libertad para descubrir:** Tiempo para descubrir y familiarizarse con los estímulos de la exposición guiado por los sentidos. El animador acompaña y orienta el recorrido llevando la atención a procesos y detalles, utiliza estímulos y recursos interactivos presentes en la exposición.
- Observación guiada:** Una mirada orientada por instrumentos didácticos, juegos de pistas, guía de observación, instrumentos entre otros.
- Síntesis didáctica:** Un momento para equilibrar la información, para reforzar la experiencia vivida, para evaluar.

**Algunos ejemplos**

**Bienvenida:** *El Marav de Paleontólogo*, dramatización en que el guía pregunta a los participantes el uso de diversos objetos e instrumentos utilizados por los paleontólogos a medida que los acerca de un marfil.

**Libertad para descubrir:** Juego de roles, los participantes simulan viajar por diferentes biomas del planeta, imaginando qué son "especialistas" y explorar con esta mirada los animales rep esentados en las exposiciones.

**Observación guiada:** Juego de pistas, impresos lúdicos que invitan a la exploración guiada de los contenidos de la exposición, algunos pueden ser animados, juego de búsqueda con imágenes de combinaciones de partes: animales, centros de.

**Síntesis didáctica:** Armarlo, historias, procesos e historias contados con imágenes en la pista, que los participantes deben orientar.

**Para cerrar**

El uso de las Animaciones en las visitas guiadas del Museo de Ciencias facilita en forma lúdica el descubrimiento, interpretación y vivencia de la exposición haciendo de esta una experiencia significativa y divertida.

Animaciones y talleres en el museo de ciencias

**Título:**

**Comités de saberes e Invedecor: organización y método al servicio de la democratización del conocimiento tecnocientífico y el poder comunal**

**Autores:** Jhimy Ortiz, Enrique Arrieta, Franco Díaz

**Institución:** Centro Nacional de Altos Estudios Estratégicos e Históricos para América Latina y el Caribe. Caracas.

**Contacto:** [reporterocyt@gmail.com](mailto:reporterocyt@gmail.com)  
[franco.fradikem2000@gmail.com](mailto:franco.fradikem2000@gmail.com)  
[jhimyarrieta@yahoo.es](mailto:jhimyarrieta@yahoo.es)

**Resumen**

El método Invedecor, que articula investigación, educación, comunicación y organización a objeto de activar procesos comunitarios que conduzcan de la resistencia a la hegemonía cultural enfrentando la división social del trabajo y el conocimiento, fue asumido recientemente como la plataforma epistemológica que sustentará el trabajo sociopolítico de la Misión Ciencia.

Desde esta instancia de participación protagónica viene urdiéndose un tejido de poder comunal en torno a la idea de democratizar el conocimiento tecnocientífico. La célula fundamental de tal estructura la constituyen los comités de saberes, que se integran orgánicamente a los consejos comunales o se conforman en redes temáticas que operan desde espacios de muy diversa naturaleza (académicos, hospitalarios, industriales y penitenciarios, entre otros). Con la incorporación de Invedecor, se espera avanzar aceleradamente hacia el logro de dicho objetivo.

A tal fin, y como consecuencia lógica de la dinámica activada por el método en cuestión, emerge el desafío de desarrollar estrategias que permitan transmitir de manera coherente y sistemática los frutos del diálogo de saberes activado en el proceso.

Con este trabajo se pretende ofrecer algunos elementos que guíen una acción divulgativa dirigida al logro de aprendizajes significativos a los efectos de transformar profundamente el orden social, económico y político aún vigente.





**Título:**

**Evaluación de la exposición itinerante “Expomóvil: la ciencia en lo cotidiano”**

**Autoras:** Ilona Polli, Pía Córdova

**Institución:** Ministerio de Ciencia y Tecnología, República Bolivariana de Venezuela, Programa Visibilidad y Apropiación Social de la Ciencia

**Contacto:** [pcordova@mct.gob.ve](mailto:pcordova@mct.gob.ve),

[ipolli@mct.gob.ve](mailto:ipolli@mct.gob.ve)

**Teléfono:** (582 12) 2 10.36.60,

**Fax:** (582 12) 2 10.38.70

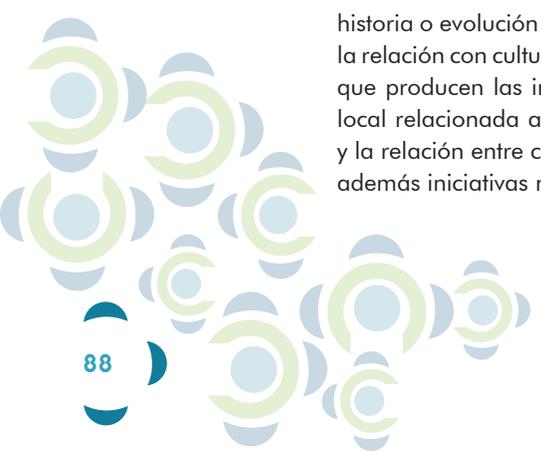
**Resumen**

La Expomóvil: La ciencia en lo cotidiano, es una exposición interactiva dentro de un camión en la cual el visitante puede ver situaciones y cosas que están todos los días en su vida gracias a la ciencia y la tecnología.

La Expomóvil fue diseñada para viajar por ciudades y pueblos parando para ser expuesta en ferias, plazas, u otros lugares públicos. Es para todo público, pero contempla actividades y materiales destinados a jóvenes y niños y programaciones paralelas locales.

De manera específica, la exposición presenta situaciones que muestran que la ciencia y la tecnología no sólo están en el laboratorio o en los centros de investigación, están también en cómo hacerse unas arepas o comerse un casabe, sembrar el maíz y cosecharlo, echarle gasolina al carro, levantar la pared de una casa, cepillarse los dientes o atender el celular.

Cada situación presenta una serie de dispositivos que el visitante puede mover, abrir, deslizar, prender o apagar, etc, para ir descubriendo información sobre principios básicos de la Ciencia y la Tecnología, historia o evolución de procesos, conceptos y materiales. Están presentes la relación con cultura y tradiciones, datos curiosos y cambios importantes que producen las innovaciones. Se hace especial énfasis en la historia local relacionada a avances, hechos o inventos en ciencia y tecnología y la relación entre cambios sociales y la ciencia y tecnología. Se resaltan además iniciativas nacionales de proyectos productivos.



Este es un proyecto que mezcla entretenimiento y educación. Si bien puede ser una atractiva herramienta didáctica para los estudiantes, la intención principal es ofrecerle al público general un espacio donde explorar de manera juguetona, satisfacer curiosidades, generar nuevas preguntas, aportar datos para invitar a explorar por otros medios más allá de la exposición misma y hacer pasar al visitante un buen momento, asociado al saber sobre ciencia y la tecnología.

Entre los Objetivos de la exposición están:

- Acercar al significado - uso – utilidad de la C y T
- Reafirmar la idea del conocimiento científico para la construcción del porvenir
- Reafirmar la idea de que el conocimiento se produce y se usa en múltiples sectores para múltiples propósitos
- Despertar curiosidad e informar sobre proyectos de ciencia y tecnología que se desarrollan actualmente en el país y en el estado visitado.

Al poner en escena esta experiencia se efectuaron tres iniciativas de evaluación, con el afán de mejorar su ejecución y sondear el grado de aceptación del público. En un inicio, sólo se recogieron observaciones directas relacionadas con lo operativo y con las facilidades de uso de la exposición, al igual que el registro de las observaciones u opiniones voluntarias del público. Posteriormente se planteó la necesidad de hacer una evaluación planificada. Como paralelamente se estaba trabajando en el proyecto de diseñar un “Sistema de Evaluación de Prácticas en Popularización de la Ciencia y la Tecnología,” se aplicó el instrumento del Sistema de Evaluación a la experiencia de la Expomóvil. Finalmente, volviendo a la necesidad de sondear la opinión del público, en su última presentación, se efectuó una encuesta para ver el grado de aceptación de los visitantes, para detallar qué les gustó y por qué y para recoger sugerencias para mejorar.

Hasta ahora, las evaluaciones nos llevan a concluir que la Expomóvil, parece ser de por sí un espectáculo para los visitantes, por sus colores y diseño, y también en parte por la escasez de recursos de este tipo y perfil en el país. Parte del “espectáculo” es la exposición en sí misma, la otra parte son las actividades y complementos a la misma. Se hace evidente que hay que diseñar estrategias (juegos, materiales impresos) que propicien la búsqueda de información con un propósito y la interrelación entre los visitantes.





## Evaluación de la Expomóvil-Exposición Itinerante: la ciencia en lo cotidiano

**Ciencia Tecnología con y para la gente**  
Exposición Itinerante Ciencia y Tecnología en lo cotidiano

**Presenta:** El Instituto Vicerrectoral de Ciencia y Tecnología  
**Cooperación:** el Departamento de Ciencia y Tecnología

**Exposición Itinerante en Acción**

**Estados visitados hasta ahora**

**La Evaluación**

**Objetivo:** El objetivo de esta evaluación es determinar el nivel de conocimiento, actitudes y habilidades de la población venezolana en relación con la ciencia y la tecnología, así como el grado de participación en actividades científicas y tecnológicas.

**Metodología:** Se utilizó un cuestionario de tipo cerrado, con preguntas de opción múltiple, verdadero/falso y de escala Likert. El cuestionario fue aplicado a una muestra representativa de la población venezolana, en los estados de Barinas, Distrito Capital, Falcón, Monagas y Sucre.

**Resultados:** Los resultados de la evaluación indican que la población venezolana tiene un nivel de conocimiento y actitudes positivas en relación con la ciencia y la tecnología. Sin embargo, se observó un menor nivel de participación en actividades científicas y tecnológicas, lo que sugiere la necesidad de implementar estrategias para fomentar la participación ciudadana en estos campos.

**Conclusiones:** La evaluación concluye que la ciencia y la tecnología son fundamentales para el desarrollo de Venezuela, y que es necesario promover la cultura científica y tecnológica en la población venezolana, a través de actividades de divulgación científica y tecnológica.

**Título:**

**Conclusiones del I Encuentro Nacional de Actores de Popularización de la Ciencia - 2006**

**Autora y Expositora:** Pía Córdova

**Institución:** Ministerio de Ciencia y Tecnología, República Bolivariana de Venezuela, Programa Visibilidad y Apropiación Social de la Ciencia

**Contacto:** [pcordova@mct.gob.ve](mailto:pcordova@mct.gob.ve),  
[piacordova7@yahoo.com](mailto:piacordova7@yahoo.com)

**Teléfono:** (582 12) 210.36.60.

**Fax:** (582 12) 210.38.70

**Resumen**

El evento Mediación entre Ciencia, Tecnología y Sociedad, se realizó del 30 de octubre al 01 de noviembre de 2006, en Caracas. El propósito del evento fue propiciar un foro de análisis y reflexión sobre temas conceptuales y prácticos para el desarrollo de actividades, experiencias, materiales o estrategias de popularización, enseñanza no formal y apropiación social de la ciencia y la tecnología, y ofrecer un espacio de estímulo, intercambio y proyección de experiencias nacionales. Para ello, los tres días del evento se destinaron a:

- Discusión de experiencias
- Debates
- Talleres
- Muestra de libros y materiales
- Demostraciones breves
- Muestra de audiovisuales

Se presentaron y debatieron cincuenta y seis (56) experiencias, provenientes de quince (15) estados de todo el país. Se contó con la presencia de 140 asistentes.

Dados los temas de las propuestas recibidas el evento se estructuró con seis temas generales,

- Las Instituciones: Museos, exhibiciones, jardines botánicos, zoológicos, centros interactivos, casas de la ciencia, exhibiciones rodantes, parques nacionales.





¿Cuál podría ser el impacto de estas instituciones para el turismo?  
¿Cuál es su impacto en la educación formal, formación de talentos, atención a población juvenil?  
¿Qué asociaciones con el sector público y privado los podrían fortalecer y proyectar? ¿Qué necesidades urgentes tienen estas instituciones?

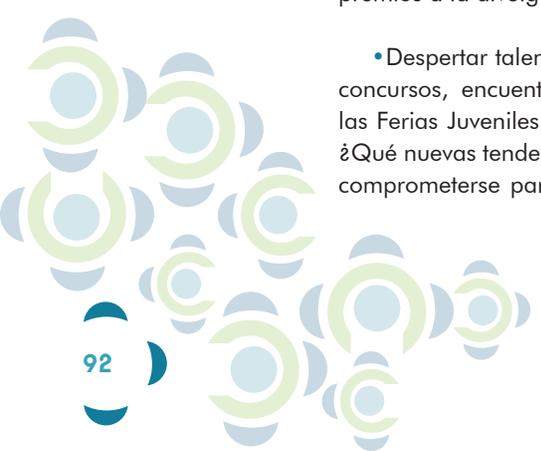
- Las TIC's: estimular su uso y apropiación, generar espacios en línea para el acercamiento y disfrute de la ciencia y la tecnología, estimular el diálogo, producir contenidos y desarrollar redes de conexión siendo en cada caso sensibles a las necesidades de los ciudadanos. ¿Qué características son exitosas para cautivar al público? ¿Qué sugerencias de acción se le pueden dar al sector público y privado?

- Investigar y Reflexionar: sobre el "cómo hacer" en la comunicación de la ciencia. Investigaciones, análisis y reflexiones sobre cobertura mediática, producción y transmisión de conocimiento, intercambio de saberes, participación ciudadana y asuntos clave para mejorar los canales de flujo e intercambio de información. ¿Cómo estimular la producción de conocimiento sobre la comunicación de la ciencia? ¿Cuáles son los espacios llamados a hacerlo? ¿Cuáles son los posibles beneficios?

- Experiencias en distintos formatos, estrategias y maneras de hacer: la creatividad puesta al máximo para trabajar en el desarrollo de estrategias para cautivar a los medios, para contactar a los investigadores con los mediadores, para construir mejores mensajes integrando a las comunidades, nuevas maneras de elaborar y usar audiovisuales, revistas de promoción de la ciencia, juegos innovadores, publicaciones, materiales educativos y experiencias vivenciales... ¿Qué necesidades hay que tomar en cuenta para el buen desempeño de estas actividades? ¿Qué asociaciones con el sector público y privado las podrían fortalecer y proyectar?

- Premios en ciencia y tecnología: ¿Son realmente útiles a la promoción del conocimiento los Premios? ¿Qué impacto tienen? ¿Valdría la pena organizar una red nacional de Premios de ciencia y tecnología? ¿Cuántos premios a la divulgación de la ciencia existen?

- Despertar talentos y formar: Festivales juveniles, centros de ciencia, concursos, encuentros, programas de extensión. ¿Está el trabajo de las Ferias Juveniles bien orientado? ¿Deben unirse las distintas Ferias? ¿Qué nuevas tendencias y alternativas se proponen? ¿Quiénes deberían comprometerse para motorizar estas iniciativas? ¿Cómo garantizar su







**Título:**

**Festival juvenil de la ciencia, una experiencia de popularización y difusión de actividades científicas juveniles en Yaracuy**

**Autores:** Rafael González, Luisa Valles de G., María I. Mujica

**Institución:** AsoVAC Capítulo Yaracuy

**Contacto:** rafaelgon@cantv.net

luisavallesdeg@yahoo.com

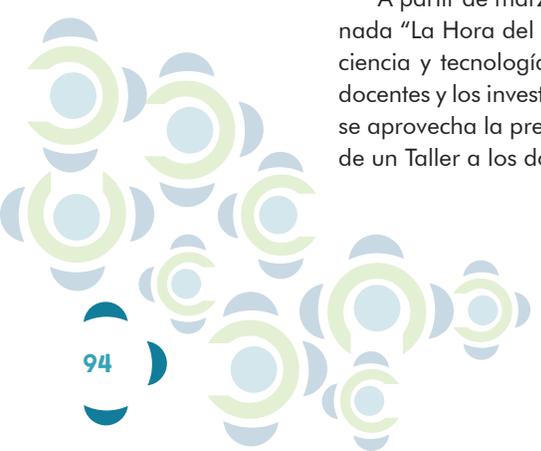
maria\_isabel1602@yahoo.com

**Resumen**

El Festival Juvenil de la Ciencia y el I Encuentro Científico Juvenil Yaracuyano (Junio 2006) dejaron una experiencia importante en planificación, organización y ejecución de eventos científicos juveniles. Las 700 personas asistentes pudieron familiarizarse con actividades científicas juveniles que se desarrollan en el Estado Yaracuy.

Con respecto al fortalecimiento de la actividad docente relacionadas con la ciencia, en el año escolar 2006-2007, se realizaron 61 Talleres con la asistencia de 1017 docentes. Se dictaron más de 228 horas de Talleres, y los docentes yaracuyanos recibieron aproximadamente 6.100 horas docentes en los Talleres. En este sentido se realizaron, con el apoyo financiero del FONACIT, la colaboración de la Universidad de Los Andes y Instituto Universitario de Tecnología de Yaracuy, diez (10) Talleres en el evento denominado I Jornadas de Enseñanza de las Ciencias, con una asistencia de 144 docentes. Asimismo, durante las II Jornadas de enseñanza de las Ciencias (junio 2007), se dictaron otros ocho (8) talleres a noventa y ocho (98) docentes y se presentaron 10 experimentos del área de física, ciencias de la tierra, química y electricidad.

A partir de marzo de 2006 se está realizando una actividad denominada "La Hora del Búho", que es una manera no formal de difusión de ciencia y tecnología, vía alterna de estímulo al acercamiento entre los docentes y los investigadores. El tema tratado es de actualidad científica y se aprovecha la presencia del Investigador-conferencista para el dictado de un Taller a los docentes investigadores interesados.



En 2007, los eventos locales del Festival Juvenil de la Ciencia se realizaron del 7 al 25 de Mayo y los municipales del 28 de mayo al 8 de junio. El II Encuentro Científico Juvenil se realizó del 27 al 30 de junio en el Instituto Universitario de Tecnología de Yaracuy, contemplando en su programación el XVII Festival Regional Juvenil de la Ciencia, la Convención Regional Juvenil e Infantil de los Centros de Ciencia, Tecnología y Educación Ambiental (Conjuntamente con la Zona Educativa del Estado Yaracuy) y las II Jornadas de la Enseñanza de las Ciencias Básicas (Conjuntamente con la Facultad de Ciencias de la ULA).





**Título:**

**El calendario productivo socio cultural como herramienta de popularización de la ciencia y tecnología en escuelas y comunidades del estado Cojedes**

**Autores:** Colectivo de docentes de escuelas y Liceos rurales del estado Cojedes

**Presentado por:** Inés Martínez – Norys Pinto, Docentes adscritas al NER N° 88 de la Zona Educativa del Estado Cojedes

**Contacto:** llanoines@gmail.com

**Resumen**

El Calendario Productivo Socio-Cultural es un proyecto de carácter investigativo en el que se integran docentes, alumnos, cultores de la comunidad entre los que destacan conuqueros, agricultores, tamboreros, parteras, dulceras, rezanderos, músicos, poetas populares, artesanos, curanderos, sobadores; en fin toda persona que en una comunidad es forjador o portador de conocimiento, que ha construido desde un oficio o saber determinado y que es reconocido por su comunidad como tal y se le denomina LIBRO VIVIENTE en la experiencia de calendario productivo.

Esta experiencia como herramienta genera un proceso de acción constante donde se involucra la construcción de saberes partiendo de los siguientes elementos: mapa local, historia local, Toponimia, fuentes de agua, Flora, Fauna, enfermedades frecuentes, ciclos lunares, cosmogonía, tradiciones, formas de conservar las semillas autóctonas, su siembra, su cosecha, entre muchos otros elementos que conforman la cotidianidad de nuestros pueblos y en los que se encuentran encubiertos manifestaciones de la ciencia que alimentan la tecnología desde las tradiciones ancestrales.

Actualmente participan 21 estados de Venezuela, 2.524 escuelas, 16 etnias indígenas, 32.802 docentes y somos 278 facilitadores y 4.024 Libros Vivos.

En el Estado Cojedes participan 98 Escuelas Bolivarianas, 190 Escuelas



Rurales convencionales así como a 5 tutores, 23 facilitadores, activadores de la Misión Cultura, estudiantes de la Misión Sucre, estudiantes de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador (UPEL). A partir del año 2007 compartimos nuestra experiencia de trabajo con Fundacite Cojedes, para juntos fortalecer las Redes de Innovación Productiva y la Apropriación Social del Conocimiento para el Desarrollo Endógeno.



**Título:**

**Estrategias para promover la popularización y el apoyo a los innovadores populares y tecnológicos del estado Portuguesa 1997 – 2007**

**Autoras:** Ing. Rosario Cardozo e Ing. Ana Gil

**Institución:** Fundacite Portuguesa

**Contacto:** [fundaciteport@fundaciteportuguesa.gob.ve](mailto:fundaciteport@fundaciteportuguesa.gob.ve)

[anagil@fundaciteportuguesa.gob.ve](mailto:anagil@fundaciteportuguesa.gob.ve),

[anaceliagil23@hotmail.com](mailto:anaceliagil23@hotmail.com)

[www.fundaciteportuguesa.gob.ve](http://www.fundaciteportuguesa.gob.ve)

**Resumen**



El estado Portuguesa cuenta con un alto potencial humano en lo que a innovadores se refiere en tal sentido, FUNDACITE Portuguesa, desde sus inicios como Comisionaduría se dedicó a dar apoyo a personas que dedicaban parte de su tiempo en crear y materializar sus ideas.

En el año 1997 se ubicaron y motivaron un grupo de 22 inventores, quienes participaron en los premios EUREKA de ese año, realizado en la ciudad de Valencia. En vista del éxito obtenido, con los mismos expositores se realizó el "I Salón del Ingenio y la Creación, 1998 en Guanare". Este salón estuvo basado en exposiciones abiertas a las comunidades con el fin de lograr una integración y propiciar el intercambio de ideas y conocimientos.

Además, a través de la ley de CyT estatal desde el año 1996 se comienza a darles un marco jurídico de reconocimiento a sus actividades, haciéndoles saber la importancia de sus inventos y los beneficios que estos generan a la comunidad en general, hasta llegar al punto de mejorar su calidad de vida. Esto permitió despertar en los inventores el deseo de seguir su trabajo y el interés de poner sus inventos a la disposición de todo aquel que lo necesite.

Es así que este evento bienal, ha permitido involucrar a 31 inventores entre populares y tecnológicos, cuya participación evolucionó a la

organización del "I y II Salón de Innovadores Populares y Tecnológicos" realizados en los años 2004 y 2006 respectivamente. Estos se llevaron a cabo por espacio de siete días y en el marco del Congreso de Ciencia y Tecnología, y allí se expusieron los trabajos de los inventores, al lado de los carteles de los ponentes del Congreso de CyT, con una amplia cobertura de medios, radio, televisión, escritos, entre otros, con la finalidad de integrar la mayor cantidad de personas y lograr de esta forma popularizar y difundir la ciencia en todos los sectores sociales.

Estos inventos han estado enfocados a resolver problemas comunes entre la población portuguesa, especialmente en las áreas: agroalimentaria, salud, educación, producción agropecuaria, vivienda, conservación ambiental, transporte, entre otros.





**Título:**

**Premio “Estímulo a la tecnología popular”: un espacio para la revalorización del saber popular**

**Autora:** Edith Luz Colina

**Institución:** Fundacite Barinas

**Contacto:** [edithcolina@fundacite-barinas.gob.ve](mailto:edithcolina@fundacite-barinas.gob.ve)

[www.fundacite-barinas.gob.ve](http://www.fundacite-barinas.gob.ve)

**Teléfono:** (0273) 533.01.55, 541.15.46

**Resumen**

Desde la creación del Premio “Estímulo a la Tecnología Popular”, en el año 2000, la Comisionaduría de Ciencia y Tecnología del Estado Barinas, hoy FUNDACITE Barinas, ha permitido reorientar los espacios para revalorizar el saber popular. Tal y como lo establece el Reglamento de dicho Premio, en su artículo primero el fin de este reconocimiento “difundir la obra y logros de la comunidad tecnológica regional y promover el reconocimiento social a la labor de los tecnólogos”.

Bajo la modalidad bienal, se han realizado cuatro (04) ediciones, con la participación creciente de mujeres, jóvenes estudiantes y comunidades organizadas de los municipios del estado Barinas. Posteriormente con la continuidad del premio de forma anual, se ha ganado terreno en la visibilidad del saber popular a través de medios impresos (trípticos, avisos de prensa, encartados), medios audiovisuales (programas televisivos y radiales) y medios telemáticos (Página Web de FUNDACITE Barinas), generando información de interés que ha permitido sensibilizar a las instituciones locales y regionales para la inversión en esta actividad dirigida a un público muy particular.

De igual manera, la dinámica con que se ha promovido el Premio ha permitido institucionalmente generar una base de datos de apoyo a otras instituciones en el estado Barinas como lo son PDVSA-Desarrollo Social y PDVSA Palmaven, las cuales han incorporado a los tecnólogos y tecnólogas populares en áreas de interés de sus ejes de influencia.

Más allá de relatar la experiencia sistemática de trabajos participantes en dicho premio, se pretende proyectar un modo de trabajo en



correspondencia con la nueva institucionalidad que exige el país, pero sobre todo popularizar una comunidad en búsqueda de su empoderamiento social que ha venido interesando al Ministerio del Poder Popular para Ciencia y Tecnología y sus organismos adscritos.





**Título:**

**La consulta pública municipal en ciencia y tecnología como estrategia de popularización de una nueva cultura científica**

**Autora:** Soc. Gioconda Valenzuela

**Institución:** Fundacite Barinas

**Contacto:** [gvalenzuela@fundacite-barinas.gob.ve](mailto:gvalenzuela@fundacite-barinas.gob.ve)

**Teléfono:** (0273) 533.01.55, 541.15.46

**Resumen**

En el marco de la Formulación Participativa del Plan Estatal de Ciencia, Tecnología e Innovación (PECTI) Barinas 2007-2013, se realizó en los meses de julio y agosto de este año una Consulta Pública en los 12 municipios del estado, a fin de recoger el Diagnóstico y la Visión de diversidad de actores en relación con el papel de la CyT en el desarrollo local y regional. En estas Jornadas de Trabajo se cumplieron las siguientes actividades: 1.- Sensibilización de los asistentes en lo referente al proyecto de país contemplado en el Plan de Desarrollo Económico y Social de la Nación 2007-2013, el Proyecto Nacional Simón Bolívar (5 Motores Revolucionarios) y el Plan Nacional de Ciencia, Tecnología e Innovación 2005-2030, 2.- Elaboración de un Diagnóstico (individual) en términos de fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas referente al municipio; 3.- Elaboración de una Visión compartida a través de mesas de trabajo; 4.- Divulgación de contenidos relativos a C, T e I a través de un glosario de términos incluido en el instrumento aplicado. 5.- Espacio de preguntas y respuestas; 6.- Difusión de material informativo. De manera general, estas Jornadas de Consulta Pública devinieron una inestimable experiencia de popularización y apropiación social de la Ciencia y la Tecnología, aparte de ser la primera vez que se realiza una Consulta Pública en CyT en todos y cada uno de los municipios del Estado Barinas.

En la Consulta Pública Municipal participaron 450 personas, lográndose la mayor participación en el municipio Arismendi (110 personas). Se repartieron aproximadamente 1500 trípticos relativos al Plan Estatal de Ciencia, Tecnología e Innovación (PECTI) Barinas 2007-2013, Redes de Innovación Productiva, Infocentros, entre otros.

**Título:**

**Revalorando el saber científico y el saber popular a través de la lectura y otras actividades significativas**

**Autoras:** Marlene Ramos de Mora, María Eugenia Gómez S

**Institución:** Red de Bibliotecas Públicas del Estado Barinas, Fundacite Barinas

**Contacto:** marlenemosz@gmail.com

mariaeugeniag@fundacite-barinas.gob.ve

**Teléfono:** (0273) 533.01.55

**Resumen**

Despertar el espíritu científico y creativo de los niños y sus educadores, es la principal tarea del Proyecto Revalorando el Saber Científico y el Saber Popular a través de la Lectura y otras actividades significativas desarrollado por Fundacite-Barinas y la Red de Bibliotecas Públicas del estado. Este proyecto nace bajo la premisa de la "lectura" como una herramienta para la vida, a partir de la realización de actividades científicas recreativas y de sensibilización, fundamentada en la lectura de libros, revistas, entre otros. Los objetivos planteados son:

1.- Revalorar la Ciencia y la Tecnología en las escuelas bolivarianas mediante el estímulo a la lectura de textos científicos y otras actividades placenteras y significativas en articulación con distintos actores del estado Barinas.

2.-Sensibilizar a los docentes de las escuelas bolivarianas del Estado Barinas, para la revalorización de la Ciencia y del Saber Popular a través de la lectura y otras experiencias significativas.

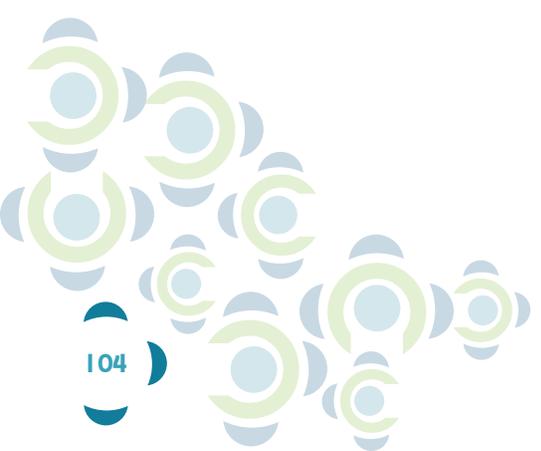
3.-Identificar experiencias escolares y comunitarias ligadas a la Ciencia, Tecnología e Innovación.

Además, se identifican actividades que en esta área desarrollan las comunidades, se facilitan talleres para docentes y se brinda actividades específicas por estaciones con carácter de incentivo científico, incluyendo experiencias locales, donde interactúan participantes y exponentes. Este proyecto demuestra cómo el apoyo interinstitucional potencia los resultados esperados.





Hasta la fecha se han identificado ocho proyectos desarrollados en las comunidades, han participado 54 docentes en los talleres de sensibilización, han compartido la experiencia 752 estudiantes, provenientes en su mayoría de comunidades rurales cercanas a las poblaciones de San Silvestre (Municipio Barinas) y Calderas (Municipio Bolívar).



**Título:**

**II Feria regional infantil y juvenil “ciencia, tecnología e innovación”**

**Autora:** Cenobia Melean

**Institución:** Fundacite Lara

**Teléfono:** (025 1)237.14.94

**Resumen**

La formación de investigadores y profesionales en el área científica tecnológica, es una necesidad apremiante para nuestro país. Durante muchos años, producto de la poca relevancia que se le dio a su preparación por parte del estado, Venezuela ha visto disminuir su tasa anual de investigadores a niveles de 0,45 por cada mil habitantes. FUNDACITE Lara, en aras de propiciar la incorporación de los sectores populares y rurales, tradicionalmente excluidos, y lograr la apropiación social del conocimiento científico, ha auspiciado la II Feria Regional “Ciencia, Tecnología e Innovación”, con el propósito de difundir hacia la comunidad el conocimiento que de la ciencia y la tecnología tienen los niños y jóvenes del estado Lara.

Los Objetivos de este proyecto buscan Fomentar en los estudiantes de diferentes niveles educativos, los valores de participación, cooperación y sentido público, contenidos en el Sistema Nacional de Ciencia y Tecnología, así como promover los grupos de investigación a infantiles y juveniles incentivándolos al desarrollo de propuestas innovadoras, para contribuir a la formación de alumnos capaces de participar en la toma de decisiones y fomentar una plataforma científica propia.

Este evento de carácter no competitivo, se realizó durante los días 20, 21 y 22 de junio de 2007 en la ciudad de Barquisimeto. Durante los dos primeros días, los estudiantes en equipos de dos alumnos y un docente asesor participaron mediante la exhibición de su trabajo por medio de un póster o cartel en las siguientes modalidades: Encuentro con la Ciencia, la Jornada de Divulgación Científica y la Convención regional Científica.

Durante la ejecución del proyecto que abarcó geográficamente el estado Lara, participó activamente el Comité Regional de Promotores





Científicos, conformado por docentes de cada municipio, que bajo la figura de Promotor Científico se encuentran interconectados como Redes Científicas Municipales.

Los resultados obtenidos permiten inferir que se fortaleció en la práctica "Principios" contenidos en el Plan Nacional de Ciencia y Tecnología.



II FERIA REGIONAL INFANTIL Y JUVENIL DE "CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN"

¿Por qué? La formación de investigadores y profesionales en el área científica tecnológica, es una necesidad urgente ante nuestro país. Durante muchos años, producto de la poca relevancia que se le dio a su preparación por parte del Estado, Venezuela ha visto disminuir su nivel de investigadores a niveles de 0,45 por cada mil habitantes. Por esta razón, actuariamente de suma importancia promover la formación de talento humano en las generaciones venidas, así como la divulgación y popularización de la ciencia, de manera que sea posible alcanzar un desarrollo endógeno, sustentable y humano.

Para qué? Difundir hacia la comunidad el conocimiento que de la ciencia y la tecnología tienen los niños y jóvenes del estado Lara, promoviendo la importancia de la responsabilidad social para hacer ciencia pertinente a los problemas más importantes del país, y cuyos objetivos son:

- Promover en los estudiantes de diferentes niveles educativos, los valores de participación cooperación y sentido público ciudadano en el desarrollo nacional de Ciencia y Tecnología.
- Promover los grupos de investigación a nivel infantil y juvenil incentivándolos al desarrollo de propuestas innovadoras, para contribuir a la formación de alumnos capaces de participar en la toma de decisiones y fomentar una plataforma científica propia.

¿En que se fundamenta? Principios del PLAN NACIONAL 2005- 2030

¿Cómo se realizó? Principios del PLAN NACIONAL 2005- 2030

- Trabajo previo.
- Talleres: Metodología de la Investigación, Rol del Docente en la Investigación y la Popularización de la ciencia, Proceso en la investigación Científica, y Resguardo y protección de la creatividad intelectual.
- Actividades educativas.
- Talleres de campo.
- Visitas guiadas: Ruta de la Ciencia

El evento:

FASE:

Actividad Académica

En una actividad de carácter no competitivo, los estudiantes en equipos de dos alumnos y un docente asesor participaron realizando la investigación de su trabajo, previamente seleccionado en los eventos municipales, por medio de un póster o cartel, en las siguientes modalidades:

- ENCUENTRO CON LA CIENCIA, 40 propuestas basadas en demostraciones de un Principio de Química, Biología, Física y Ciencias Naturales.
- JORNADA DE DIVULGACION CIENTIFICA, 36 propuestas que incluyen prototipos tecnológicos, Innovaciones creativas, juegos educativos, ensayos de impacto ambiental, productos químicos, farmacológicos, microempresas, y las actividades más relevantes de la C.T.E.A.
- CONVENCION REGIONAL CIENTIFICA, 02 proyectos de investigación de tipo Experimental, Tecnológico, Descriptivo
- EXPOSITIVA, alumnos y docentes de 11 Escuelas Técnicas Robinsonianas y los trabajos más relevantes realizados durante el año escolar.

II FASE:

Actividad Ecológica Recreativa

Los estudiantes, docentes y asesores participaron en la actividad ecológica denominada Ruta de la Biodiversidad, realizada en el Parque Zoológico y Botánico Barahona.

(¿Dónde y Cuándo? Abrió el Municipio del estado Lara, se realizó durante el año escolar 2006-2007, periodo durante el cual se llevaron a cabo las II EXPOSITIVAS MUNICIPALES DE LA CIENCIA, previas al evento final realizado los días 20-21 y 22 de junio de 2007, en la ciudad de Barquisimeto.

Objetivo de FUNDACITE: Una de las acciones de la Coordinación del Programa VALORIZACION DE LA CIENCIA conformó el COMITÉ REGIONAL DE PROMOTORES CIENTIFICOS, constituido por docentes de cada municipio, quienes se encuentran interconectados como REDES CIENTIFICAS MUNICIPALES, bajo la figura de un coordinador denominado "PROMOTOR CIENTIFICO" del Municipio.

Participación:

- 26 Municipios de la geografía larense
- 8300 estudiantes
- 450 docentes
- 360 Instituciones educativas de los diferentes niveles educativos
- 1 y 10 Etapas de Educación Básica
- Medios Diversificados
- Escuelas, Ferias, Robinsonianas
- 15.000 personas entre docentes universitarias, instituciones públicas y privadas, padres, representantes de consejos comunales y público en general
- Cobertura periodística de más de 10 medios de comunicación radial, televisivos e impresos

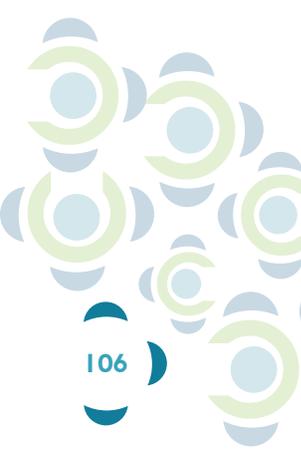
Conclusiones

Los resultados obtenidos permiten inferir que:

- Los resultados en la práctica "Principios" contenidos en el Plan Nacional de Ciencia y Tecnología, accionó a una propuesta de carácter social que logró la inclusión de sectores tradicionalmente excluidos.
- Se logró la vinculación de las comunidades con la producción de experiencias científicas elaboradas por estudiantes del estado Lara.
- Se propició la formación temprana de talentos, estimulando el despertar científico tecnológico de niños, niñas y adolescentes.



II Feria regional infantil y juvenil "ciencia, tecnología e innovación"



**Título:**

**Jornada explorando el mundo de la ciencia**

**Autora:** Yvette Angarita

**Institución:** Fundacite Lara

**Contacto:** [yangarita@fundacitelara.gob.ve](mailto:yangarita@fundacitelara.gob.ve)

[www.fundacite.lara.gov.ve](http://www.fundacite.lara.gov.ve)

**Teléfono:** (0251) 237.14.94

**Resumen**

Dentro de las nuevas perspectivas en el desarrollo de la popularización de la ciencia y la tecnología, FUNDACITE Lara, ha auspiciado acciones e iniciativas que favorecen la apropiación social de la ciencia mediante la articulación institucional con Universidades e instituciones del estado Lara, relacionadas con el ámbito científico. Se pretende unificar, coordinar y complementar iniciativas enmarcadas en valorar, desde una perspectiva diferente, a la ciencia y su contexto, generando el apoyo al sector de la educación, por la vía de lo no formal, como una estrategia válida para responder a las necesidades de niños y jóvenes interesados en los procesos de la ciencia y la tecnología.

El proyecto "Explorando el mundo de la ciencia", se sustenta en lo dispuesto en la Ley Orgánica de Ciencia, Tecnología e Innovación, la cual establece en su Artículo 16 parágrafo 4 sobre los criterios de ejecución del Plan Nacional, el... "Establecimiento de alianzas estratégicas entre sector público y privado en un marco que facilite la transferencia y el aprovechamiento de los conocimientos por la sociedad venezolana". Estas Jornadas tienen como fin promover un espacio móvil e itinerante con exposiciones de Ciencia, Tecnología y Ambiente, que propicie el disfrute intelectual y permita la interacción de las comunidades de sectores rurales y populares a través del compartir de saberes, facilitando la vinculación activa de la gente con la ciencia.

La Metodología estuvo basada en el establecimiento de Alianzas institucionales entre la Universidad Centro Occidental Lisandro Alvarado UCLA, el Núcleo Universitario Agro Industrial "Dr. Argimiro Bracamonte", la Universidad Pedagógica Experimental UPEL- IPB, el Parque Zoológico y Botánico Bararida, el Mirador de la Ciencia, el Instituto de la Uva, la Asociación Larense de Astronomía (ALDA), el Museo Antropológico "Francisco Tamayo Yépez", las Direcciones Municipales de Educación





y FUNDACITE Lara, a través de la Ruta de la Ciencia. El proyecto se ejecutó, mediante la realización de un día (01) de evento, durante el cual se realizó la presentación de experimentos sencillos que permiten al visitante descubrir la presencia de la ciencia en la vida cotidiana. Dichas estaciones fueron visitadas por estudiantes, docentes, consejos comunales y comunidades de los caseríos rurales, con la conducción y acompañamiento como guías de los Promotores Científicos Municipales.

Con la participación de 2.500 personas, entre estudiantes, docentes y ciudadanos, la realización de la jornada en los diferentes municipios, impactó positivamente a las comunidades, ya que propició su acercamiento con el sector académico institucional.



Gobierno Bolivariano de Venezuela  
Ministerio del Poder Popular para la Ciencia y Tecnología



**JORNADAS "EXPLORANDO EL MUNDO DE LA CIENCIA"**

**JUSTIFICACION:** Necesidad de auspiciar acciones e iniciativas que favorezcan la apropiación social de la ciencia mediante la articulación institucional con Universidades e instituciones del estado Lara, relacionadas con el ámbito científico, logrando unificar, coordinar y complementar iniciativas enmarcadas en valorar a la ciencia y su contexto, generando el apoyo al sector de la educación, por la vía de lo No Formal, como una estrategia válida para responder a las necesidades de niños, niñas y adolescentes interesados en los procesos de la ciencia y la tecnología.

**OBJETIVOS**

- Promover la generación de actitudes de participación activa y crítica, curiosidad y creatividad permanente, mediante la promoción en los estudiantes y en el ciudadano común de acciones y visiones diferentes sobre el papel de la ciencia y la tecnología en su crecimiento como individuo.
- Establecer convenios de cooperación con universidades e instituciones de carácter científico para incorporar dentro de las innovaciones educativas aspectos relacionados con la investigación y enseñanza de las ciencias, en las que participen docentes, estudiantes y comunidades.
- Promover un espacio móvil e itinerante con exposiciones de Ciencia, Tecnología y Ambiente, que propicie el disfrute intelectual y permita la interacción de las comunidades de sectores rurales y populares a través del compartir de saberes, facilitando la vinculación activa de la gente con la ciencia.

**SUSTENTO LEGAL:** Ley Orgánica de Ciencia, Tecnología, e Innovación (LOCTI), Artículo 16 parágrafo 4.

**AMBITO GEOGRÁFICO:** Cinco (5) Municipios del Estado Lara

**COMPONENTES:**

- Programa "El Zoológico va a la Escuela" (Parque Zoológico y Botánico "Bararida"),
- Astronomía en el aula (ALDA)
- Espectáculos (UPEL IPE)
- Exposiciones interactivas de Química ( UCLA)
- Trabajos de investigación del Cacico (Núcleo Universitario "Dr Argimiro Bracamontea" UCLA)
- Meteorología e Instrumentos (Mirador de la Ciencia)
- Exposiciones de Arqueología (Museo Francisco Tamayo)
- Procesamiento de productos vinícolas (Instituto de la Uva)
- La Ruta de la Ciencia ( Fundacite Lara)

**IMPACTO:** 2.500 personas atendidas entre estudiantes, docentes y ciudadanos comunes.

**CONCLUSION:** Se logró la vinculación de las comunidades con el sector científico tecnológico y académico institucional, mediante las alianzas poniendo de manifiesto la importancia de la conformación de equipos interinstitucionales que beneficien a niños, niñas, adolescentes y adultos del estado Lara.



Gobierno Bolivariano de Venezuela  
Ministerio del Poder Popular para la Ciencia y Tecnología



Jornada explorando el mundo de la ciencia

## Título:

# Asómate a la ciencia: ¿Cómo, dónde y de qué manera extender el conocimiento?

**Autor:** TSU Gilbert Sánchez

**Institución:** Museo de CyT "Mirador de la Ciencia" Parque Zoológico y Botánico Bararida, Barquisimeto Edo. Lara

**Contacto:** gilbertsanchezt@yahoo.co

**Teléfono:** (0251)252.35.77

**Resumen**

Dentro del Parque Zoológico y Botánico Bararida, uno de los principales lugares turísticos del país, visitado por casi un millón de venezolanos y extranjeros, cuenta dentro de sus instalaciones con un Museo de Ciencia y Tecnología, llamado "Mirador de la Ciencia", adscrito a la Unidad de Educación.

Desde hace cinco años, esta instalación brinda al público general, grupos organizados e instituciones educativas, una serie de exposiciones distribuidas en tres salas temáticas, cuyo objetivo primordial es despertar el interés sobre el conocimiento científico. A la par, se han creado una serie de actividades de extensión que van más allá de su edificación. Un espacio televisivo semanal en horario infantil, consolidación de programas educativos dedicados a la sensibilización ambiental y a despertar la conciencia del hombre ante su Universo, entre los que destacan: Meteorología en el Aula, conformación de una Red Escolar Meteorológica; Explora el Universo, un programa internacional de astronomía para los niños del Mundo; apoyo a las actividades recreativas de la institución como el Plan Vacacional El Zoológico y Tú, dedicado este año al Cambio Climático; participación en la conmemoración de efemérides, tales como el Día Mundial del Agua, Día Mundial de la Tierra, entre otros, son algunas de las actividades de extensión que ha desarrollado este año el Parque Zoológico y Botánico Bararida, a través del Museo "Mirador de la Ciencia".





Carteles  
Resúmenes  
Lara



### Asómate a la Ciencia

**¿Cómo, dónde y de qué manera extender el conocimiento?**

**Miércoles de la Ciencia**

El Parque Zoológico y Botánico Bararida con un área de 19,38 Ha y más de un millón de visitantes al año cuenta dentro de sus instalaciones con el Museo de Ciencia y Tecnología "Museum de la Ciencia" adscrito a la Unidad de Educación Institucional. Fundado en el 2001 con aportes del Estado venezolano y la empresa privada.

**¿Mayoría de nuestra población?**

Actualmente se plantea el desarrollo de referos sobre el conocimiento científico con talleres de ciencia, que conduzcan a la reflexión, a valores para el cumplimiento de sus funciones y actividades de extensión que con ellos se realice actividades.

**¿Cómo extender el conocimiento?**

Como un centro de divulgación de la ciencia cada viernes de 1:30 a 5:00 de la tarde se transmiten por el Canal regional PCOMAR TV en el programa infantil "Programa" un segmento de 20 minutos donde los niños pueden conocer sobre las ciencias (biología, química) y realizar experimentos sencillos sobre temas.

**¿Cómo extender el conocimiento?**

El Museo de la Ciencia cuenta con una sala de exposiciones donde se exhiben los modelos de los organismos vivos y los procesos de la vida. Además, se realizan actividades de extensión que con ellos se realice actividades.

**¿Cómo extender el conocimiento?**

El Museo de la Ciencia cuenta con una sala de exposiciones donde se exhiben los modelos de los organismos vivos y los procesos de la vida. Además, se realizan actividades de extensión que con ellos se realice actividades.

**¿Cómo extender el conocimiento?**

El Museo de la Ciencia cuenta con una sala de exposiciones donde se exhiben los modelos de los organismos vivos y los procesos de la vida. Además, se realizan actividades de extensión que con ellos se realice actividades.

Parque Zoológico y Botánico Bararida TEL: 0251-2523577  
Barquisimeto Estado Lara

Asómate a la ciencia:  
¿Cómo, dónde y de  
qué manera extender el  
conocimiento?



## Sesión de Carteles N°3 (Falcón, Mérida, Táchira, Zulia)

**Miércoles 26 de septiembre Hora: 11:00 a 1:30**

Salas: Germán Briceño Ferrigni y Adolfo Briceño Picón



Título del cartel	Autor(es)
El calentamiento global, un problema en tu comunidad, un problema de tu universidad	Gerardo López estado Falcón
Una Propuesta juvenil del IUTAG	Rodríguez José Rafael CECDETIL estado Falcón
Documentos Audiovisuales Científicos Venezolanos Víctor Raúl Soto, León Croizat y José Vicente Scorza	Nicole Richard , Francisco Yegres y José Ferrebús Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda, estado Falcón
Orientaciones para una Propuesta de Plan de acción en apropiación social de la ciencia y la tecnología en el estado Falcón	Rosalba Gómez Martínez y Alejandro Álvarez Fundacite Falcón
"AsoVAC al día" una experiencia divulgativa en Falcón	Manzanares Judith, Piña Marisol estado Falcón
Percepción de la Investigación en participantes del Festival Juvenil de la Ciencia 2007, Estado Falcón. Investigación Cualitativa	Tortolero, Leonardo; Noguera, Olga y Piña, Marisol Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda, estado Falcón
Lenguaje de señas para Terminología de Astronomía y Ciencias del Espacio	Johnny Cova , Virginia Movilio y Yelitza Gómez CIDA- Mérida y otros
"Programa Nacional de Divulgación Astronómica en Escuelas (ProNDAE)"	Enrique Torres CIDA-Mérida
Encuentros con la Física, Química, Matemática y Biología" en la Universidad de Los Andes (Mérida – Venezuela): Enfrentando la exclusión	Orlando Naranjo Patricia Rosenzweig Orlando Escalona Edgar Guzmán Reinoso , Pablo Bocaranda, Raúl Echeverría, Félix Aguirre Facultad de Ciencias ULA Mérida
Red de Aprendizaje en Agroecología: encuentro de saberes hacia la soberanía agroalimentaria	Ángel Infante y Marisol Ruíz Fundacite Mérida





Título del cartel	Autor(es)
Premio a la Divulgación Científica, Humanística y Tecnológica	Milagros Torres Red de Promoción Científica y Tecnológica Fundacite Mérida
Los Proyectos Replicables (PR): Una oportunidad para la transferencia de conocimiento y tecnología a las comunidades. Caso: Mapeo de Fincas y Recolección de Información Agrícola a través de Investigación Participativa	Ivonne Fernández de Romero Fundacite Mérida
El Laboratorio Móvil de Física	Alberto Torres Facultad de Ciencias ULA Mérida
ULAnix Scientia: Software a la medida de Científicos y Tecnólogos	Jacinto Dávila Joscally Carrero Jesús Molina Gilberto Díaz David Hernández Universidad de Los Andes Mérida
Construcción de Sistema Planetario Tecnología Endógena	Enrique Torres – CIDA Mérida
Feria de Ciencia Infantil “Isaac Ribeiro”	Ana Velásquez U.E. Alberto Carnevali (Centro de Ciencias)
Sistema de extensión rural (SER) del INIA	Belkys Angarita, Deith Mendoza, Oscar Contreras, Sinder Rojas y Yory Ramírez
Proyectos didácticos para la difusión de las ciencias	José Escalona - Universidad de Los Andes, Facultad de Humanidades y Educación
Matemágicas	Naive Angulo, Yeni Suárez y Nelyana Vielma Estado Mérida
Casi todos los inventos	Juan de Dios Ruíz, Cooperativa la Galapaga Mérida
Programa Casas de Ciencia, Tecnología e Innovación	Alejandra Blanco Fundacite Mérida
Parques Nacionales del Estado Mérida Aventura y Conocimiento	María Rosa Cuesta, Fundación Bioandina
Café con Ciencia	Nelson Pulido-Red de Promoción Científica CDCHT ULA

Título del cartel	Autor(es)
Divulgación científica y tecnológica digital: una cátedra de la especialización en Periodismo Digital de la Universidad de Los Andes. Núcleo Táchira	Herly Quiñónez. Escuela de Comunicación Social ULA Táchira
ADN y Ajedrez. Propuesta lúdica dual recreativa para uso de la Genética con alianzas por analogías y escala de dominancia	Daniel Ocando-Quiroz y José Ocando-Chávez Fundación Con Ciencia y Unidad Educativa Colegio "Virgen de los Ángeles"
Incidencia del aprendizaje significativo en la popularización y divulgación de la ciencia	Luis Mata, Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt, edo Zulia
Software Interactivo y Manual Educativo sobre Prevención y Control del Dengue	Nereida Valero, Yraima Larreal Facultad de Medicina, Universidad del Zulia
Experiencias del proyecto investigación agropecuaria de la UNERMB en comunidades agrícolas de la subregión costa oriental del Lago de Maracaibo	César Timaure. Dionisio Romero. Yuleidy Soto. José Pozo. Tito Córdova, Universidad Nacional Experimental Rafael María Baralt, estado Zulia





**Título:**

**El calentamiento global, un problema en tu comunidad,  
un problema de tu universidad**

**Autor:** Lic. Gerardo López

**Institución:** Fundacite Falcón

**Resumen**

Como parte del programa Popularización de la Ciencia y la Tecnología, que adelanta Fundacite Falcón, se llevó a cabo un proyecto experimental de 45 días de duración, que consistió en realizar diversos Cine-Foros sobre el calentamiento global en varias universidades del estado. En dicha actividad se proyectaba el documental "Una Verdad Incómoda" para posteriormente discutir los planteamientos propuestos, crear conciencia de la grave crisis a la cual nos estamos enfrentando, y concretar acciones que los estudiantes pudieran realizar desde los diversos ámbitos donde hacen vida, principalmente, la universidad y la comunidad.

El alcance directo del proyecto fue de aproximadamente 500 estudiantes de la UNEFM, UCAB, IUTAG, y UNEFA, cursantes de las carreras: Educación Ambiental, Prevención de Desastres, Agropecuaria, y Química, obteniendo como resultado cualitativo el interés de los jóvenes hacia el tema, y el compromiso en ser multiplicadores dentro de su comunidad, y cuantitativamente, la creación de brigadas ambientalistas en la UNEFA y el IUTAG, así como la cooperación de estas casas de estudio para darle continuidad a este proyecto, no sólo en las aulas de clase, sino en las comunidades de Falcón que contribuyen a empeorar el problema por los altos índices de tala y quema que presentan.



## Título:

# Una Propuesta juvenil del IUTAG para Falcón

**Autor:** Rodríguez, José Rafael

**Institución:** CENTRO DE CIENCIAS Y DESARROLLO TECNOLÓGICO "IBRAHÍM LÓPEZ GARCÍA" (CEDETU) del Instituto Universitario de Tecnología "Alonso Gamero" (IUTAG)  
Coro – Estado Falcón

**Contacto:** rafaunit@hotmail.com

**Resumen**

El Centro de Ciencias y Desarrollo Tecnológico "Ibrahim López García", es un programa creado en el IUTAG por el Departamento de Investigación, hoy en día es una unidad estudiantil formada por jóvenes de todas las especialidades de esta casa de estudios. Desde sus inicios se ha dado a la tarea de divulgar y promocionar actividades de investigación, ciencia y tecnología en el IUTAG, otras instituciones de educación superior, básica y diversificada, y en algunas comunidades del estado Falcón.

Desde inicios de este año ha encarrilado tres experiencias de modo significativo a lo que popularización se refiere: el Simposio de Investigación Tecnológica, actividad con motivo del aniversario de esta organización, en la que se reúnen últimas novedades en CyT e investigación que se desarrollan en Falcón, así como todo lo relacionado con la realidad nacional y local en lo que respecta a las Redes de Innovación Productiva (RIP), cooperativas, consejos comunales, servicio comunitario, a través de exposiciones, talleres, cursos, charlas, conferencias en tópicos; en esta jornada se involucra al sector universitario y la comunidad en general. La Extensión, orientada a la realización de una jornada con estudiantes de educación básica y diversificada de la educación bolivariana, interactuando sobre temas y tareas de carácter científico, ambiental, tecnológico, conocido como "jóvenes formando e informando a jóvenes" en actividades y demostraciones extra cátedra donde el objetivo es "aprender haciendo". Se involucra a docentes, obreros y estudiantes de los liceos bolivarianos dejando la formalidad de un aula de clases para que los estudiantes sean los protagonistas y actores de la programación de tareas específicas. Salidas de Campo, realizadas para despertar la conciencia de los asistentes a ellas, tomar en cuenta la preservación y el valor de los recursos naturales, históricos, científicos que son autóctonos de Falcón así como la vinculación de los estudiantes con personas de comunidades aledañas, para conocer y divulgar las creencias, vivencias, costumbres propias de sitios emblemáticos.





**Título:**

**Documentales audiovisuales científicos venezolanos:  
Víctor Raúl Soto, León Croizat y José Vicente Scorza.**

**Autores:** Nicole Richard-Yegres; Francisco Yegres; José Ferrebus

**Contactos:** nrichard@cantv.net; fyegres@unefm.edu.ve

**Teléfono:** (0268) 251.74.91

**Resumen**

Con el propósito de dar a conocer los aportes de científicos venezolanos para contribuir a la popularización de la ciencia, nos propusimos la realización de documentales audiovisuales acerca de los investigadores que estuvieron vinculados con el Estado Falcón o la Universidad Experimental Francisco de Miranda. Se documentó acontecimientos de su vida en el contexto histórico así como del significado para el país de estos personajes. Se considera importante mejorar la imagen del científico así como evidenciar la importancia del conocimiento generado en el país para un desarrollo endógeno. Se trata de fomentar en los jóvenes la autoestima y las vocaciones para la investigación.

Se realizaron tres documentales los cuales están siendo colocados en Internet para permitir el acceso a todos los interesados, en especial los centros educativos. <http://videocienciavenezuela.blogspot.com/>.



**Título:**

## Orientaciones para una Propuesta de Plan de Acción en Apropiación Social de la Ciencia y la Tecnología en el Estado Falcón

**Autores:** Rosalba Gómez Martínez y Alejandro Álvarez Iragorry

**Institución:** Fundacite-Falcón. Coro, Estado Falcón.

**Contacto:** presidencia@fundacite-falcon.gob.ve

**Teléfono:** (0268) 252.52.20

**Resumen**

Este proyecto tiene como propósito la construcción participativa de una Propuesta de Plan de Acción en Apropiación Social de la CyT en el Estado Falcón, cuyo fin será una ciudadanía que se apropie de la CyT como herramienta para mejorar su calidad de vida, a la vez que esté facultada para la toma de decisiones sobre el futuro de su comunidad, su región y su país.

Los resultados del diagnóstico realizado arrojan como Fortalezas en la educación en CyT (ECT) en el estado: La facilidad para realizar trabajo cooperativo; la existencia de una diversidad de programas de CyT; diversidad de recursos educativos y una conexión existente entre temas de CyT y los saberes populares. Como Debilidades: La falta de una visión estratégica que oriente y articule estos procesos; la existencia de actividades desarticuladas, sin propósito claro y sin continuidad, focalizadas hacia los públicos y metodologías de la educación escolarizada tradicional; insuficiente formación de los docentes; carencia de recursos educativos contextualizados; excesiva sectorización entre los distintos organismos presentes en el Estado y carencia de procesos de evaluación de las actividades realizadas.

En la consulta surgieron temas prioritarios para el desarrollo de programas en ECT en el estado. Algunos son:

- Promover programas de capacitación dirigidos a los productores del campo con el fin de mejorar las prácticas agrícolas con enfoque endógeno.





- Promover el desarrollo de programas educativos dirigidos a la valoración del uso responsable y solidario del agua.
- Promover en la población falconiana la valoración de productos derivados de la biodiversidad local.
- Promover procesos de formación para la participación comunitaria en la lucha contra la desertificación.
- Apoyar la reorientación de las instituciones de educación superior.



**Título:**

**“AsoVAC Al Día” Una Experiencia Divulgativa en Falcón**

**Autores:** Manzanares Judith, Piña Marisol

**Institución:** Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia, Capítulo Falcón  
**Resumen**

El 26 de septiembre de 2002, el Capítulo Falcón de la Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia (AsoVAC Falcón) creó la columna periodística “AsoVAC al día”, publicada semanalmente en La Mañana, diario de circulación regional dedicada a la divulgación científica y tecnológica, cual colaboración gratuita del periódico de mayor circulación en el estado.

Ha estado bajo responsabilidad de profesionales de las Ciencias Sociales, de las Biomédicas, o de estudiantes o profesionales de Comunicación Social (en la actualidad). Y de ser publicado todos los jueves en una octava (1/8) de página del periódico, a ser incorporado cual línea editorial del diario La Mañana al encarte semanal “Orbe” dedicado a temas educativos y científicos.

Durante 5 años, se han editado doscientos catorce (214) números semanales. Su contenido ofrece información sobre Programas Nacionales y del Capítulo Falcón de AsoVAC (Festival Juvenil de la Ciencia, Convención Anual, AsoVAC Juvenil); sobre programación de cursos, eventos, y actividades científicas locales, regionales, nacionales e internacionales; y demás avances científicos y tips sobre temas científicos, metodológicos y pedagógicos. En la actualidad, “AsoVAC al día” constituye el más antiguo y regular espacio impreso y virtual de una ONG dedicada a la divulgación del quehacer de AsoVAC, de MPP para Ciencia y Tecnología y para la Educación Superior.





**Título:**

**Análisis Cualitativo de Motivación a la Investigación en participantes del Festival Juvenil de la Ciencia 2007, Estado Falcón**

**Autores:** Tortolero, Leonardo; Noguera, Olga y Piña, Marisol

**Institución:** Asociación Venezolana para el Avance de la Ciencia, Capítulo Falcón & Universidad Nacional Experimental Francisco de Miranda

**Resumen**

Estudio cualitativo de campo, basado en la motivación investigativa simple y asociada a orientación vocacional, presente en participantes del Festival Juvenil de la Ciencia 2007, Estado Falcón. Para ello se estructuró un instrumento tipo encuesta focalizada, de respuestas abiertas, la cual arrojó como resultado la orientación motivacional de investigar problemas propios del entorno de los jóvenes participantes, detectados e informados por expertos en la materia, en un 70% de los casos. Los jóvenes se motivan a seguir investigando si la labor en ejecución, le permite aportar nuevos conocimientos, ofrecer beneficios y desarrollar su inventiva, pero por iniciativa propia. Por su parte, el 65% de los jóvenes esta motivado a destacarse en su carrera profesional, pero sin el complemento investigativo. La ausencia de vínculo alguno entre el motivo de investigación y la tendencia vocacional, fue determinada. Se concluye que el medio de relación y la orientación de tutores de investigación influyen significativamente en la motivación investigativa de los jóvenes. Estos últimos en su incursión a la investigación no emplean la experiencia y oportunidad de hacer investigación como vía alternativa de exploración vocacional. Se hacen recomendaciones al cuidado de estrategias metodológicas y pedagógicas según sea el caso.

